



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

INTERNATIONAL FEDERATION OF MUAYTHAI ASSOCIATIONS

ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ

I.F.M.A. - Π.Ο.Μ.

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΜΟΥΑΪΤΑΪ



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1ος ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΒΑΡΟΥΣ	10
2ος ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ: ΟΡΙΑ ΗΛΙΚΙΑΣ ΑΘΛΗΤΩΝ	11
3ος ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ: ΓΥΡΟΙ.....	11
4ος ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ: ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗΣ ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟΥ ΣΤΟ ΚΕΦΑΛΙ (ΚΟ/RSCH)	11
4.1: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΑΠΟΧΗΣ.....	11
4.2: ΜΕΤΡΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ.....	12
4.3: ΙΑΤΡΙΚΗ ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΠΡΟΒΛΕΠΟΜΕΝΟ ΧΡΟΝΟ ΑΝΑΡΡΩΣΗΣ.....	12
5ος ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ: ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΙΑΤΡΙΚΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ	13
5.1: ΙΑΤΡΙΚΗ ΒΕΒΑΙΩΣΗ (ΔΗΛΩΣΗ).....	13
5.1.1: ΔΗΛΩΣΗ ΜΗ-ΕΓΚΥΜΟΣΥΝΗΣ	13
5.2: ΕΞΕΤΑΣΗ ΑΙΜΑΤΟΣ.....	13
5.3: ΙΑΤΡΙΚΗ ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΔΙΑΓΝΩΝΙΣΜΟΥ	13
5.4: ΑΠΑΓΟΡΕΥΜΕΝΕΣ ΙΑΤΡΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ	13
5.5: ΕΚΔΟΡΕΣ- ΠΛΗΓΕΣ	13
6ος ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ: ΕΞΕΤΑΣΗ ΑΠΟ ΓΙΑΤΡΟ & ΖΥΓΙΣΗ.....	14
6.1: ΧΡΟΝΟΙ	14
6.1.1: ΖΥΓΙΣΗ ΠΡΟ ΔΙΑΓΝΩΝΙΣΜΟΥ	14
6.2: ΙΑΤΡΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ	14
6.3: ΖΥΓΙΣΗ.....	14
6.3.1: ΠΑΡΟΥΣΙΑ.....	14
6.3.2: ΡΟΥΧΙΣΜΟΣ-ΕΜΦΑΝΙΣΗ	14
6.3.3: ΚΑΘΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ	15
6.3.4: ΑΛΛΑΓΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΒΑΡΟΥΣ	15
6.3.5: ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΑΘΛΗΤΩΝ.....	15
6.3.6: ΕΠΙΒΛΕΨΗ	15
6.3.7: ΕΠΙΤΡΕΠΟΜΕΝΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΩΝ ΑΝΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ.....	15
6.3.8: ΕΙΔΟΣ ΖΥΓΑΡΙΑΣ	15
7ος ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ: ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΦΑΡΜΑΚΩΝ & DOPING	16



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

7.1: DOPING	16
7.1.1: ΣΥΓΚΑΤΑΘΕΣΗ Anti-Doping	16
7.2: ΚΥΡΩΣΕΙΣ	16
7.3: ΤΟΠΙΚΑ ΑΝΑΙΣΘΗΤΙΚΑ.....	16
7.4: ΑΠΑΓΟΡΕΥΜΕΝΑ ΦΑΡΜΑΚΑ.....	16
8ος ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ: ΑΡΕΝΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ.....	16
8.1: ΣΤΗΣΙΜΟ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΑΓΩΝΑ.....	16
8.2: ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΡΙΝΓΚ.....	19
8.3: Μ.Μ.Ε.....	19
9ος ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ: ΤΟ ΡΙΝΓΚ	19
9.1: ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ	19
9.1.1: ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ	22
9.1.2: ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ & ΓΩΝΙΕΣ	22
9.1.3: ΔΑΠΕΔΟ.....	22
9.1.4: ΣΧΟΙΝΙΑ	22
9.1.5: ΓΑΝΤΖΟΙ	22
9.2: ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΡΙΝΓΚ	22
9.3: ΓΩΝΙΑ	23
10ος ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ: ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ & ΡΟΥΧΙΣΜΟΣ ΑΘΛΗΤΗ.....	24
10.1: ΓΑΝΤΙΑ.....	24
10.1.1: ΒΕΒΑΙΩΣΗ.....	24
10.1.2: ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ.....	24
10.1.3: ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΓΑΝΤΙΩΝ.....	24
10.1.4: ΑΦΑΙΡΕΣΗ ΓΑΝΤΙΩΝ	24
10.2: ΜΠΑΝΤΑΖ.....	24
10.2.1: ΤΑΙΝΙΑ	25
10.2.2: ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ	25
10.3: ΚΑΣΚΑ, ΕΠΙΚΑΛΑΜΙΔΕΣ, & ΕΠΙΑΓΚΩΝΙΔΕΣ.....	25
10.3.1: ΚΑΣΚΑ.....	25



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

10.3.2: ΕΠΙΚΑΛΑΜΙΔΕΣ & ΕΠΙΑΓΚΩΝΙΔΕΣ	26
10.4: ΘΩΡΑΚΑΣ.....	26
10.5: ΜΑΣΣΕΛΑ	27
10.6: ΕΠΙΣΤΡΑΓΑΛΙΔΕΣ.....	27
10.7: ΣΠΑΣΟΥΑΡ	27
10.7.1: ΑΝΔΡΙΚΑ ΣΠΑΣΟΥΑΡ.....	27
10.7.2: ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΣΠΑΣΟΥΑΡ	28
10.8: ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΤΙΚΑ ΣΤΗΘΟΥΣ	28
10.9: ΡΟΥΧΙΣΜΟΣ	29
10.9.1: ΣΟΡΤΣ	29
10.9.2: ΜΠΛΟΥΖΕΣ	29
10.9.3: MONGKON & PRAJIAD	29
10.9.4: ΜΑΛΛΙΑ.....	30
10.9.5: ΚΑΛΥΨΗ ΚΕΦΑΛΙΟΥ & ΣΩΜΑΤΟΣ	30
10.9.6: ΤΡΙΧΟΦΥΙΑ	30
10.9.7: ΑΠΑΓΟΡΕΥΜΕΝΟΣ ΡΟΥΧΙΣΜΟΣ	30
10.10: ΑΛΟΙΦΗ & ΒΑΖΕΛΙΝΗ.....	30
10.11: ΕΘΝΙΚΕΣ ΣΗΜΑΙΕΣ.....	31
10.12: ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ ΣΕ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟ & ΡΟΥΧΙΣΜΟ	31
11 ^{ος} ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ: Η ΚΛΗΡΩΣΗ ΚΑΙ ΑΓΩΝΕΣ ΒΥ	31
11.1: Η ΚΛΗΡΩΣΗ	31
11.2: ΑΓΩΝΕΣ ΒΥ	31
11.3: ΣΕΙΡΑ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ	31
11.4: ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ ΑΝΑ ΗΜΕΡΑ.....	32
11.4.1: ΧΡΟΝΟΣ ΞΕΚΟΥΡΑΣΗΣ ΜΕΤΑΞΥ ΑΓΩΝΩΝ	32
11.4.2: ΜΕΓΙΣΤΟΙ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ.....	32
ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 12: ΒΟΗΘΟΙ	32
12.1: ΑΡΙΘΜΟΣ ΒΟΗΘΩΝ.....	32
12.2: ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ.....	32



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

12.2.1: ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΟΥ ΓΥΡΟΥ	32
12.2.2: ΜΕΤΑΞΥ ΓΥΡΩΝ	32
12.2.3: ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΣΤΙΓΜΗ	33
12.3: ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ ΒΟΗΘΩΝ	33
12.4: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΕΣ ΠΡΟΜΗΘΕΙΕΣ ΣΕ ΚΑΘΕ ΓΩΝΙΑ	33
12.5: ΣΥΓΚΛΗΣΗ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ	33
ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 13: ΧΡΟΝΟΜΕΤΡΗΣ & ΑΝΑΓΓΕΛΛΩΝ	33
13.1: ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ ΧΡΟΝΟΜΕΤΡΗ	33
13.2: ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ ΑΝΑΓΓΕΛΟΝΤΟΣ	34
ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 14: ΕΝΑΡΞΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	34
14.1: ΠΡΟΣΦΩΝΗΣΗ ΑΘΛΗΤΗ	34
14.2: ΕΚΤΕΛΩΝΤΑΣ ΨΑΙ ΚΡΥ	35
14.3: ΧΕΙΡΑΨΙΑ	35
14.3.1: ΕΠΙΤΡΕΠΟΜΕΝΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ	35
ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 15: ΨΑΙ ΚΡΥ	35
15.1: ΤΕΛΕΤΟΥΡΓΙΚΟ ΨΑΙ ΚΡΥ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΑΓΩΝΑ	35
15.2: ΤΕΛΕΤΟΥΡΓΙΑ ΑΘΛΗΤΩΝ ΠΡΙΝ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ	35
15.2.1: ΨΑΙ ΚΡΥ ΝΕΩΝ	35
15.3: ΜΟΥΣΙΚΗ ΥΠΟΚΡΟΥΣΗ	35
15.4: ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΨΑΙ ΚΡΥ	36
15.4.1: ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΨΑΙ ΚΡΥ ΝΕΩΝ	36
ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 16: ΤΕΧΝΙΚΟΙ	36
16.1: ΕΠΟΠΤΗΣ	36
16.2: ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ	36
16.3: ΚΡΙΤΕΣ	36
16.4: ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	36
16.5: ΑΣΥΜΒΙΒΑΣΤΟ	37
16.6: ΕΠΗΡΡΕΙΑ	37
16.7: ΠΕΙΘΑΡΧΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	37



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

16.8: ΡΟΥΧΙΣΜΟΣ	37
16.8.1: ΕΜΦΑΝΙΣΗ	37
16.9: ΕΘΝΙΚΟΙ ΤΕΧΝΙΚΟΙ	38
16.10: ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΤΕΧΝΙΚΟΙ (ΙΤΟ)	38
16.10.1: ΠΡΟΣΟΝΤΑ	38
16.10.2: ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ	38
16.11: ΕΠΙΤΙΜΟΙ ΤΕΧΝΙΚΟΙ	38
16.12: ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΑ Μ.Μ.Ε.	39
ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 17: ΕΠΟΠΤΗΣ	39
17.1: ΔΙΟΡΙΣΜΟΣ.....	39
17.2: ΡΟΛΟΙ - ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ.....	39
17.2.1: ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΕΠΟΠΤΗΣ	39
17.2.2: ΕΠΟΠΤΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ	39
17.3: ΓΕΝΙΚΑ ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ.....	40
17.3.1: ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	40
17.3.2: ΑΝΩΤΕΡΟΤΗΤΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΙΑΙΤΗΤΗ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΚΡΙΤΕΣ.....	40
17.3.3: ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ	41
17.3.4: ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ	41
17.3.5: ΑΝΑΦΟΡΑ ΣΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟ ΤΩΝ ΕΠΟΠΤΩΝ.....	42
17.4: ΟΥΔΕΤΕΡΟΤΗΤΑ	42
17.5: ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΡΟΥΧΙΣΜΟΣ.....	42
ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 18: ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ	42
18.1: ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΡΟΥΧΙΣΜΟΥ.....	42
18.2: ΒΑΣΙΚΟ ΜΕΛΗΜΑ.....	42
18.3: ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ	42
18.4: ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ	43
18.5: ΑΛΛΑΓΗ ΔΙΑΙΤΗΤΗ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΑΓΩΝΑ.....	43
18.6: ΙΑΤΡΙΚΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ.....	44
ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 19: ΚΡΙΤΕΣ	44



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

19.1: ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ	44
ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 20: ΣΚΟΡΑΡΙΣΜΑ	44
20.1: ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΧΤΥΠΗΜΑΤΩΝ	44
20.1.1: ΣΤΟΧΟΣ.....	44
20.1.2: ΣΤΟΧΟΙ ΧΩΡΙΣ ΣΚΟΡΑΡΙΣΜΑ	44
20.1.3: ΑΠΑΓΟΡΕΥΜΕΝΑ ΧΤΥΠΗΜΑΤΑ	45
20.2: ΣΥΣΤΗΜΑ 10 ΠΟΝΤΩΝ	45
20.2.1: ΒΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΣΚΟΡΑΡΙΣΜΑ.....	45
20.2.2: ΜΗ ΑΠΟΝΟΜΗ ΣΗΜΕΙΩΝ	45
20.2.3: ΑΠΟΝΟΜΗ ΣΚΟΡ ΑΝΑ ΓΥΡΟ	45
20.2.4: ΑΦΑΙΡΕΣΗ ΠΟΝΤΩΝ.....	46
20.2.5: ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΦΑΙΡΕΣΗΣ ΠΟΝΤΩΝ.....	46
20.3: ΛΗΞΗ ΑΓΩΝΑ.....	46
ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 21: ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ	47
21.1: ΝΙΚΗ ΜΕ ΠΟΝΤΟΥΣ (WP)	47
21.2: ΝΙΚΗ ΑΠΟ ΔΙΑΚΟΠΗ ΔΙΑΙΤΗΤΗ (RSC)	47
21.2.1: OUTCLASSED (RSCO)	47
21.2.3: ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟΣ ΣΤΟ ΚΕΦΑΛΙ (RSCH)	47
21.2.4: ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟΣ ΣΤΟ ΣΩΜΑ (RSCB).....	48
21.2.5: ΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΟ ΟΡΙΟ ΜΕΤΡΗΜΑΤΩΝ (CCL).....	48
21.3: ΝΙΚΗ ΑΠΟ ΚΝΟCK-OUT (KO)	48
21.4: ΝΙΚΗ ΑΠΟ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΨΗ (RET).....	48
21.5: ΝΙΚΗ ΑΠΟ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟ (DQ)	48
21.6: ΝΙΚΗ ΑΠΟ WALK-OVER (WO).....	48
21.7: NO CONTEST (NC)	49
21.8: ΙΣΟΠΑΛΙΑ.....	49
21.9: ΣΥΜΒΑΝΤΑ ΣΤΟ ΡΙΝΓΚ ΣΤΑ ΟΠΟΙΑ Ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΤΟΝ ΕΛΕΓΧΟ.....	49
21.10: ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ.....	49
21.10.1: ΝΕΡΟ ΑΝΤΙΠΑΛΟΥ.....	49



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

21.11: ΕΝΣΤΑΣΗ.....	49
ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 22: ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ ΑΘΛΗΤΩΝ.....	50
22.1: ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ	50
22.1.1: ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ	50
22.1.2: ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ.....	50
22.1.3: ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΙ.....	50
22.2: ΤΥΠΟΙ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ	50
22.3: ΑΠΑΓΟΡΕΥΜΕΝΑ ΧΤΥΠΗΜΑΤΑ ΑΝΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ.....	52
22.4: ΒΟΗΘΟΙ.....	52
22.5: ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΗ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ-ΚΡΙΤΩΝ	52
ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 23: KNOCKDOWN	52
23.1: ΟΡΙΣΜΟΣ	52
23.2: ΜΕΤΡΗΜΑ.....	52
23.2.1: ΑΡΧΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟ ΜΕΤΡΗΜΑ.....	53
23.2.2: ΜΕΤΡΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΗΜΑΤΑ	53
23.2.3: ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗ.....	53
23.3: ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΑΝΤΙΠΑΛΟΥ.....	53
23.4: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΜΕΤΡΗΜΑ ΜΕΧΡΙ ΤΟ 8.....	54
23.5: ΤΟ ΚΝΟΚΟΥΤ	54
23.6: ΜΕΤΡΗΜΑ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΓΥΡΟΥ	54
23.7: ΔΕΥΤΕΡΗ ΦΟΡΑ ΠΟΥ ΕΝΑΣ ΑΘΛΗΤΗΣ ΕΙΝΑΙ ΠΕΣΜΕΝΟΣ ΣΤΟ ΡΙΝΓΚ ΧΩΡΙΣ ΝΕΟ ΧΤΥΠΗΜΑ.....	54
23.8: ΚΑΙ ΟΙ ΔΥΟ ΑΘΛΗΤΕΣ KNOCKED DOWN.....	54
23.9: ΑΔΥΝΑΜΙΑ ΑΘΛΗΤΗ ΝΑ ΣΥΝΕΧΙΣΕΙ	54
23.10: ΑΘΛΗΤΕΣ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟ ΡΙΝΓΚ	55
ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 24: ΙΑΤΡΟΣ & ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ.....	55
24.1: ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ ΤΟΥ ΙΑΤΡΟΥ	55
24.1.1: ΣΩΜΑΤΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ	55
24.1.2: ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΣΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ.....	55
24.1.3: ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΣΤΟΝ ΔΙΑΙΤΗΤΗ	55



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

24.1.4: ΠΑΡΟΧΗ ΒΟΗΘΕΙΑΣ ΣΕ ΑΝΑΙΣΘΗΤΟ ΑΘΛΗΤΗ	55
24.1.5: ΠΑΡΟΧΗ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ	55
24.1.6: ΕΞΕΤΑΣΗ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ	56
ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 25: ΒΡΑΒΕΙΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	56
25.1: ΒΡΑΒΕΙΑ	56
25.2: ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΜΑΔΑΣ	56
ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 26: ΣΥΜΜΟΡΦΩΣΗ ΜΕ ΤΟΥΣ ΚΑΝΟΝΕΣ	56
26.1 ΓΕΝΙΚΗ ΙΣΧΥΣ ΚΑΝΟΝΩΝ	56
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ I: ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΚΕΕΤΑ ΜΥΑΥΤΗΑΙ	57
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ II: ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΜΑΙ ΜΥΑΥ	57
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ III: ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ VIRTUAL	57
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ IV: ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ WAI KRU	57
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ V: ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΜΥΑΥ ΤΑΛΑΥ ΝΕΩΝ	57
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VI: ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ & ΚΡΙΤΕΣ (Δ&Κ)	58
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VII: ΟΡΚΟΙ ΑΓΩΝΩΝ	59
IFMA-ΠΟΜ ΟΡΚΟΣ ΑΘΛΗΤΩΝ	59
IFMA-ΠΟΜ ΟΡΚΟΣ ΠΡΟΠΟΝΗΤΩΝ	59
IFMA-ΠΟΜ ΟΡΚΟΣ Δ&Κ/ΑΞΙΩΜΑΤΟΥΧΩΝ	59
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VIII: ΚΩΔΙΚΑΣ ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΑΣ ΓΙΑ Δ&Κ	60
ΑΞΙΟΠΡΕΠΕΙΑ	60
ΑΚΕΡΑΙΟΤΗΤΑ	60
ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΙΚΟΤΗΤΑ	60
ΕΥΘΥΝΗ	61
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ IX: ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ ΓΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ	62



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ

IFMA - ΠΟΜ

1ος ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΒΑΡΟΥΣ

ΗΛΙΚΙΑ	ΕΝΗΛΙΚΟΙ (18+)			
ΦΥΛΟ	ΑΝΔΡΕΣ		ΓΥΝΑΙΚΕΣ	
ΒΑΡΟΣ (KG)			45	1
	1	48	48	2
	2	51	51	3
	3	54	54	4
	4	57	57	5
	5	60	60	6
	6	63.5	63.5	7
	7	67	67	8
	8	71	71	9
	9	75	75	10
			(+) 75	11
	10	81		
	11	86		
	12	91		
	13	(+) 91		

U23 (18-23)			
ΑΝΔΡΕΣ		ΓΥΝΑΙΚΕΣ	
1	45	45	1
2	48	48	2
3	51	51	3
4	54	54	4
5	57	57	5
6	60	60	6
7	63.5	63.5	7
8	67	67	8
9	71	71	9
10	75	75	10
		(+) 75	11
11	81		
12	86		
13	91		
14	(+) 91		

ΝΕΟΙ 16 - 17			
ΑΝΔΡΕΣ		ΓΥΝΑΙΚΕΣ	
		42	1
1	45	45	2
2	48	48	3
3	51	51	4
4	54	54	5
5	57	57	6
6	60	60	7
7	63.5	63.5	8
8	67	67	9
9	71	71	10
10	75	75	11
		(+) 75	12
11	81		
12	86		
13	91		
14	(+) 91		

ΗΛΙΚΙΑ	ΝΕΟΙ 14-15			
ΦΥΛΟ	ΑΝΔΡΕΣ		ΓΥΝΑΙΚΕΣ	
ΒΑΡΟΣ (KG)			36	1
	1	38	38	2
	2	40	40	3
	3	42	42	4
	4	45	45	5
	5	48	48	6
	6	51	51	7
	7	54	54	8
	8	57	57	9
	9	60	60	10
	10	63.5	63.5	11
	11	67	67	12
	12	71	71	13
			(+) 71	14
	13	75		
	14	81		
	15	(+) 81		

ΝΕΟΙ 12-13			
ΑΝΔΡΕΣ		ΓΥΝΑΙΚΕΣ	
1	32	32	1
2	34	34	2
3	36	36	3
4	38	38	4
5	40	40	5
6	42	42	6
7	44	44	7
8	46	46	8
9	48	48	9
10	50	50	10
11	52	52	11
12	54	54	12
13	56	56	13
14	58	58	14
15	60	60	15
16	63.5	63.5	16
		(+) 63.5	17
17	67		
18	71		
19	(+) 71		

ΝΕΟΙ 10-11			
ΑΝΔΡΕΣ		ΓΥΝΑΙΚΕΣ	
1	30	30	1
2	32	32	2
3	34	34	3
4	36	36	4
5	38	38	5
6	40	40	6
7	42	42	7
8	44	44	8
9	46	46	9
10	48	48	10
11	50	50	11
12	52	52	12
13	54	54	13
14	56	56	14
15	58	58	15
16	60	60	16
		(+) 60	17
17	63.5		
18	67		
19	(+) 67		



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

2ος ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ: ΟΡΙΑ ΗΛΙΚΙΑΣ ΑΘΛΗΤΩΝ

Η ηλικία των αθλητών θα πρέπει να δηλώνεται, το αργότερο, την πρώτη μέρα της ιατρικής εξέτασης και της ζύγισης.

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΗΛΙΚΙΑΣ	ΕΛΑΧΙΣΤΗ ΗΛΙΚΙΑ	ΜΕΓΙΣΤΗ ΗΛΙΚΙΑ
ΕΝΗΛΙΚΟΙ	18	40
U23	18	23
16-17 ΕΤΩΝ	16	17
14-15 ΕΤΩΝ	14	15
12-13 ΕΤΩΝ	12	13
10-11 ΕΤΩΝ	10	11
8-9 ΕΤΩΝ	8	9
6-7 ΕΤΩΝ	6	7

3ος ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ: ΓΥΡΟΙ

Οι καθυστερήσεις λόγω διακοπής του αγώνα για προειδοποιήσεις, διόρθωση ρούχων ή εξοπλισμού δεν προσμετρώνται στη διάρκεια του γύρου. Σε καμία περίπτωση δεν δίνεται επιπλέον γύρος.

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	Χρόνος Αγώνα	# ΓΥΡΟΙ	ΧΡΟΝΟΣ ΞΕΚΟΥΡΑΣΗΣ
ΕΝΗΛΙΚΟΙ	3 ΛΕΠΤΑ	3	1 ΛΕΠΤΟ
U23			
16-17 ΝΕΩΝ	2 ΛΕΠΤΑ		
14-15 ΝΕΩΝ			
12-13 ΝΕΩΝ	1.5 ΛΕΠΤΟ		
10-11 ΝΕΩΝ	1 ΛΕΠΤΟ		
8-9 ΝΕΩΝ	1 ΛΕΠΤΟ		
6-7 ΝΕΩΝ	1 ΛΕΠΤΟ		

4ος ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ: ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗΣ ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟΥ ΣΤΟ ΚΕΦΑΛΙ (ΚΟ/RSCH)

4.1: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΑΠΟΧΗΣ

Στην περίπτωση knock-out ή RSC που προέκυψαν από χτυπήματα στο κεφάλι, ο αθλητής θα πρέπει να λάβει υποχρεωτική περίοδο αγωνιστικής αποχής.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

- **Ένα (1) Knock-Out ή RSCH:** Ένας αθλητής που έχει υποστεί knock-out ή ο διαιτητής κρίνει πως πρέπει να σταματήσει τον αγώνα λόγω του ότι ο αθλητής έλαβε πολλά δυνατά χτυπήματα στο κεφάλι (RSCH), τα οποία τον καθιστούν ανίκανο να συνεχίσει, ο αθλητής αυτός θα τεθεί σε **υποχρεωτική απαγόρευση** για **περίοδο τουλάχιστον τριάντα (30) ημερών**. Αυτό συνεπάγεται ότι στον αθλητή δε θα επιτραπεί να πάρει μέρος σε διοργάνωση Μουαϊταί ή sparring για το προαναφερθέν χρονικό διάστημα.
- **Δύο (2) Knock-Outs ή RSCH:** Ένας αθλητής που έχει υποστεί knock-out ή ο διαιτητής κρίνει πως πρέπει να σταματήσει τον αγώνα λόγω του ότι ο αθλητής έλαβε πολλά δυνατά χτυπήματα στο κεφάλι, **δυο φορές σε περίοδο ενενήντα (90) ημερών**, ο αθλητής αυτός θα τεθεί σε **υποχρεωτική απαγόρευση** συμμετοχής σε αγώνες Μουαϊταί και sparring για περίοδο **τουλάχιστον ενενήντα (90) ημερών** από το δεύτερο knock-out ή RSCH.
- **Τρία (3) Knock-outs ή RSCH:** Ένας αθλητής που έχει υποστεί knock-out ή ο διαιτητής κρίνει πως πρέπει να σταματήσει τον αγώνα λόγω του ότι ο αθλητής έλαβε πολλά δυνατά χτυπήματα στο κεφάλι και αυτό συμβεί **τρεις φορές σε περίοδο δώδεκα (12) μηνών**, ο αθλητής αυτός θα τεθεί σε **υποχρεωτική απαγόρευση** συμμετοχής σε διοργάνωση Μουαϊταί ή sparring για περίοδο **τουλάχιστον δώδεκα (12) μηνών** από το τρίτο knock-out ή RSCH

Κάθε knock-out μετά από χτυπήματα στο κεφάλι καθώς και κάθε RSCH πρέπει να καταγράφεται στο ιατρικό μητρώο του αθλητή.

4.2: ΜΕΤΡΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ

Αν κάποιος αθλητής έχει χάσει αγώνα επειδή δέχτηκε πολλά χτυπήματα στο κεφάλι ή επειδή υπέστη knock-out πολλές φορές σε συνεχόμενους αγώνες, δε θα του επιτραπεί η συμμετοχή σε διαγωνισμούς Μουαϊταί ή προπόνηση για περίοδο τουλάχιστον 4 εβδομάδων από τον τελευταίο διαγωνισμό, εάν ο γιατρός κρίνει ότι αυτό είναι αναγκαίο.

4.3: ΙΑΤΡΙΚΗ ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΠΡΟΒΛΕΠΟΜΕΝΟ ΧΡΟΝΟ ΑΝΑΡΡΩΣΗΣ

Για την επιστροφή ενός αθλητή στην αγωνιστική δράση, μετά από οποιαδήποτε περίοδο ιατρικής απαγόρευσης, ο αθλητής θα πρέπει να ελεγχθεί από νευρολόγο, και αφού κριθεί ικανός, μόνο τότε θα μπορεί να συμμετάσχει σε διοργανώσεις Μουαϊταί. Αν είναι εφικτό, ο αθλητής θα πρέπει να εξεταστεί με ηλεκτροεγκεφαλογράφημα (EEG) και, εάν είναι αναγκαίο, με CCT. Τα αποτελέσματα, όπως και η έγκριση για συμμετοχή, θα πρέπει να εισαχθούν στο ιατρικό του μητρώο.

Όλα τα προαναφερθέντα μέτρα θα ισχύουν και σε περίπτωση που προκύψει κάποιος αντίστοιχος τραυματισμός στο κεφάλι κατά τη διάρκεια της προπόνησης.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

5ος ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ: ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΙΑΤΡΙΚΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

5.1: ΙΑΤΡΙΚΗ ΒΕΒΑΙΩΣΗ (ΔΗΛΩΣΗ)

Κανένας αθλητής, δεν επιτρέπεται να αγωνισθεί χωρίς να έχει συμπληρώσει την **Ιατρική Βεβαίωση** (Δήλωση), την οποία θα έχει συμπληρώσει και **υπογράψει εξουσιοδοτημένος γιατρός**. Η ιατρική δήλωση πρέπει να συμπληρωθεί στα Ελληνικά (ΠΟΜ) ή στα Αγγλικά (IFMA), δηλώνοντας ότι, **πριν συμμετάσχει ο αθλητής στην διοργάνωση**, ήταν σε καλή φυσική κατάσταση και δεν υπέφερε από κάποιο τραυματισμό, μόλυνση ή πάθηση, ικανή να επηρεάσει την ικανότητα του να αγωνισθεί.

5.1.1: ΔΗΛΩΣΗ ΜΗ-ΕΓΚΥΜΟΣΥΝΗΣ

Αθλήτριες ηλικίας 18 και πάνω πρέπει να υπογράψουν δήλωση μη εγκυμοσύνης.

Αθλήτριες κάτω των 18 ετών θα χρειαστούν μία επιπλέον υπογραφή από έναν από τους γονείς ή κηδεμόνες.

5.2: ΕΞΕΤΑΣΗ ΑΙΜΑΤΟΣ

Πέρα από την Ιατρική Δήλωση, οι Αθλητές ηλικίας 16 ετών και πάνω, πρέπει να παρουσιάσουν ολοκληρωμένα τεστ HIV & HBV & HCV. Τα αποτελέσματα πρέπει να εκτυπωθούν με βάση το αντίγραφο που παρέχει το εργαστήριο το οποίο έκανε τα τεστ, ενώ οι εξετάσεις θα πρέπει να έχουν πραγματοποιηθεί εντός 6 μηνών από την ημερομηνία του διαγωνισμού.

5.3: ΙΑΤΡΙΚΗ ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Κάθε μέρα του διαγωνισμού, ο αθλητής θα πρέπει να ελέγχεται από τον εγκεκριμένο ιατρό της ομοσπονδίας που διεξάγει το διαγωνισμό για να κριθεί ικανός να αγωνισθεί σε Παγκόσμια Πρωταθλήματα, Παγκόσμια Κύπελλα, Ηπειρωτικά Πρωταθλήματα, Ηπειρωτικά Κύπελλα, Εθνικά Κύπελλα ή Εθνικά Πρωταθλήματα.

5.4: ΑΠΑΓΟΡΕΥΜΕΝΕΣ ΙΑΤΡΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ

Όλες οι απαγορευμένες ιατρικές παθήσεις αναφέρονται στο ιατρικό βιβλίο.

5.5: ΕΚΔΟΡΕΣ- ΠΛΗΓΕΣ

Κανένας αθλητής δεν επιτρέπεται να λάβει μέρος σε διοργάνωση εάν φοράει επίδεσμο σε κόψιμο, πληγή, γδάρσιμο ή καρούμπαλο στο κρανίο ή πρόσωπο, συμπεριλαμβανομένων των αυτιών και της μύτης. Ο αθλητής επιτρέπεται να συμμετάσχει, αν το γδάρσιμο καλύπτεται με steri-strip και δεν βρίσκεται στην περιοχή της κεφαλής. Την απόφαση θα πάρει ο εκάστοτε ιατρός της διοργάνωσης, μετά από εξέταση του αθλητή, την ημέρα του διαγωνισμού.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

6ος ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ: ΕΞΕΤΑΣΗ ΑΠΟ ΓΙΑΤΡΟ & ΖΥΓΙΣΗ

6.1: ΧΡΟΝΟΙ

Οι Ιατρικές εξετάσεις και η ζύγιση μπορούν να διεξαχθούν στις ακόλουθες χρονικές στιγμές, ανάλογα με το τι αναφέρει η προκήρυξη της διοργάνωσης.

- ΕΠΙΣΗΜΗ ΖΥΓΙΣΗ: 1 μέρα πριν την έναρξη του διαγωνισμού
- ΖΥΓΙΣΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ: Κάθε πρωί του διαγωνισμού
- ΖΥΓΙΣΗ ΠΡΟ-ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ: Οποιαδήποτε στιγμή πριν τον αγώνα των Αθλητών.

Ο διαγωνισμός δεν πρέπει να αρχίσει νωρίτερα από τρεις (3) ώρες αφού κλείσει η Επίσημη Ζύγιση. Μια ώρα νωρίτερα, μπορεί να ξεκινήσει μόνο εάν η Οργανωτική Επιτροπή ή κάποιος άλλος εξουσιοδοτημένος εκπρόσωπος της IFMA ή της ΠΟΜ, συμβουλευτεί την Ιατρική Επιτροπή, η οποία και θα θεωρήσει κατάλληλο και αβλαβές για τους αθλητές, να λάβουν μέρος στους αγώνες που γίνονται νωρίς.

6.1.1: ΖΥΓΙΣΗ ΠΡΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Μπορεί να διεξαχθεί **οποιαδήποτε στιγμή πριν τον αγώνα των αθλητών**, από καθορισμένο εκπρόσωπο της οργανωτικής επιτροπής, από τη Τεχνική Επιτροπή είτε από το Πρόεδρο της Εποπτευτικής Επιτροπής. Αν οι αθλητές κατά τον έλεγχο πριν τον αγώνα έχουν βάρος **5% πάνω από το βάρος με το οποίο ζυγίστηκαν ή ίσο με το βάρος της επόμενης κατηγορίας, θα ακυρώνονται.**

6.2: ΙΑΤΡΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ

Η ιατρική εξέταση θα πραγματοποιείται κάθε μέρα της διοργάνωσης, και μόνο εάν ο αθλητής κριθεί ικανός θα μπορεί να αγωνιστεί. Η εξέταση θα πραγματοποιείται αμέσως πριν την ζύγιση.

6.3: ΖΥΓΙΣΗ

6.3.1: ΠΑΡΟΥΣΙΑ

Όλοι οι αθλητές, πρέπει να περάσουν από ιατρικό έλεγχο και να ζυγιστούν στην Επίσημη Ζύγιση όπου θα καθοριστεί το βάρος τους για όλο τον διαγωνισμό. Ο αθλητής μπορεί να αγωνισθεί μόνο στα κιλά στα οποία έχει καταχωρηθεί.

Οι αθλητές πρέπει να παρουσιάζονται στη ζύγιση του διαγωνισμού κάθε πρωί της διοργάνωσης, για να εξασφαλισθεί πως το πραγματικό τους βάρος δεν ξεπερνάει το μέγιστο της κατηγορίας που καταχωρήθηκαν κατά την Επίσημη Ζύγιση.

6.3.2: ΡΟΥΧΙΣΜΟΣ-ΕΜΦΑΝΙΣΗ



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

Οι Αθλητές πρέπει να περάσουν από την ζύγιση φορώντας, ελαφριά εσώρουχα (όχι κάλτσες, ξυρισμένοι, κομμένα νύχια ποδιών, κ.τ.λ.)

6.3.3: ΚΑΘΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

Ο αθλητής μπορεί να εμφανισθεί στην επίσημη ζυγαριά μόνο μια φορά ανά ημέρα. Το βάρος που θα καταγραφεί εκείνη τη στιγμή είναι τελικό.

6.3.4: ΑΛΛΑΓΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΒΑΡΟΥΣ

Στην Επίσημη Ζύγιση, ο Προπονητής ενός αθλητή που απέτυχε να φτάσει τα κιλά, μπορεί να αιτηθεί στην Επιτροπή της Διοργάνωσης να τον προσθέσει σε βαρύτερη ή ελαφρότερη κατηγορία. Η Επιτροπή θα αποφασίσει εάν τελικά ο αθλητής θα μπορέσει να συμμετέχει σε άλλη κατηγορία από αυτή που είχε δηλώσει.

6.3.5: ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΑΘΛΗΤΩΝ

Είναι δυνατόν για μια Εθνική Ομοσπονδία να ανταλλάξει έναν αθλητή με έναν άλλο, οποιαδήποτε στιγμή μέχρι το τέλος της πρώτης ζύγισης και της ιατρικής εξέτασης, εάν ο αθλητής έχει εισαχθεί ως εφεδρικός.

6.3.6: ΕΠΙΒΛΕΨΗ

Ο επόπτης που έχει ανατεθεί ως Υπεύθυνος της Ζύγισης, θα δημιουργήσει δυο ομάδες για να πραγματοποιείται η ζύγιση (A & B, Αρσενικό & Θηλυκό), που θα αποτελούνται από ειδικούς που θα επιβλέπουν τη σωστή διαδικασία της ζύγισης. Ο αντιπρόσωπος της Εθνικής Ομοσπονδίας ή ο Προπονητής κάθε αθλητή, μπορεί να είναι παρών στον χώρο αναμονής αλλά δεν επιτρέπεται να επέμβει με οποιοδήποτε τρόπο.

6.3.7: ΕΠΙΤΡΕΠΟΜΕΝΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΩΝ ΑΝΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

Συμβουλές για το νούμερο των υπεύθυνων που θα παρευρίσκονται στη ζύγιση ανάλογα με τον αριθμό συμμετοχών:

- 15 Ανδρικές Συμμετοχές = 3 Τεχνικοί + 1 Επόπτης (1 Ζυγαριά, 1 Ρινγκ)
- 30 Ανδρικές Συμμετοχές = 6 Τεχνικοί + 1 Επόπτης (2 Ζυγαριές, 1-2 Ρινγκ)
- 60 Ανδρικές Συμμετοχές = 12 Τεχνικοί + 1 Επόπτης (4 Ζυγαριές, 2-3 Ρινγκ)
- 120 Ανδρικές Συμμετοχές = 24 Τεχνικοί + 1 Επόπτης (8 Ζυγαριές, 3-4 Ρινγκ)

Για τις γυναικείες συμμετοχές, δίνεται η παραπάνω επιλογή, σε ξεχωριστή ομάδα.

6.3.8: ΕΙΔΟΣ ΖΥΓΑΡΙΑΣ

Οι Ηλεκτρονικές ζυγαριές προτιμώνται και θα χρειάζεται να εμφανίζουν το βάρος σε κιλά και γραμμάρια.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

7ος ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ: ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΦΑΡΜΑΚΩΝ & DOPING

7.1: DOPING

Η χορήγηση φαρμάκων ή χημικών ουσιών στον αθλητή, που δεν περιέχονται στη συνηθισμένη διατροφή απαγορεύονται. Οι κανονισμοί doping της WADA (World Anti-Doping Agency) και του Κώδικα Anti-Doping της IFMA πρέπει να τηρούνται.

7.1.1: ΣΥΓΚΑΤΑΘΕΣΗ Anti-Doping

Αθλητές άνω των 18 ετών πρέπει να υπογράφουν τη φόρμα συγκατάθεσης IFMA Anti-Doping. Οι αθλητές κάτω από αυτή την ηλικία, θα χρειάζονται μια επιπλέον υπογραφή από έναν από τους γονείς ή κηδεμόνες τους.

7.2: ΚΥΡΩΣΕΙΣ

Όποιος Αθλητής ή επίσημος παραβιάσει αυτή την απαγόρευση θα μπορεί να ακυρώνεται ή να τίθεται σε περίοδο απαγόρευσης από την IFMA.

7.3: ΤΟΠΙΚΑ ΑΝΑΙΣΘΗΤΙΚΑ

Η χρήση τοπικών αναισθητικών επιτρέπεται μόνο με συναίνεση του Ιατρού της Διοργάνωσης.

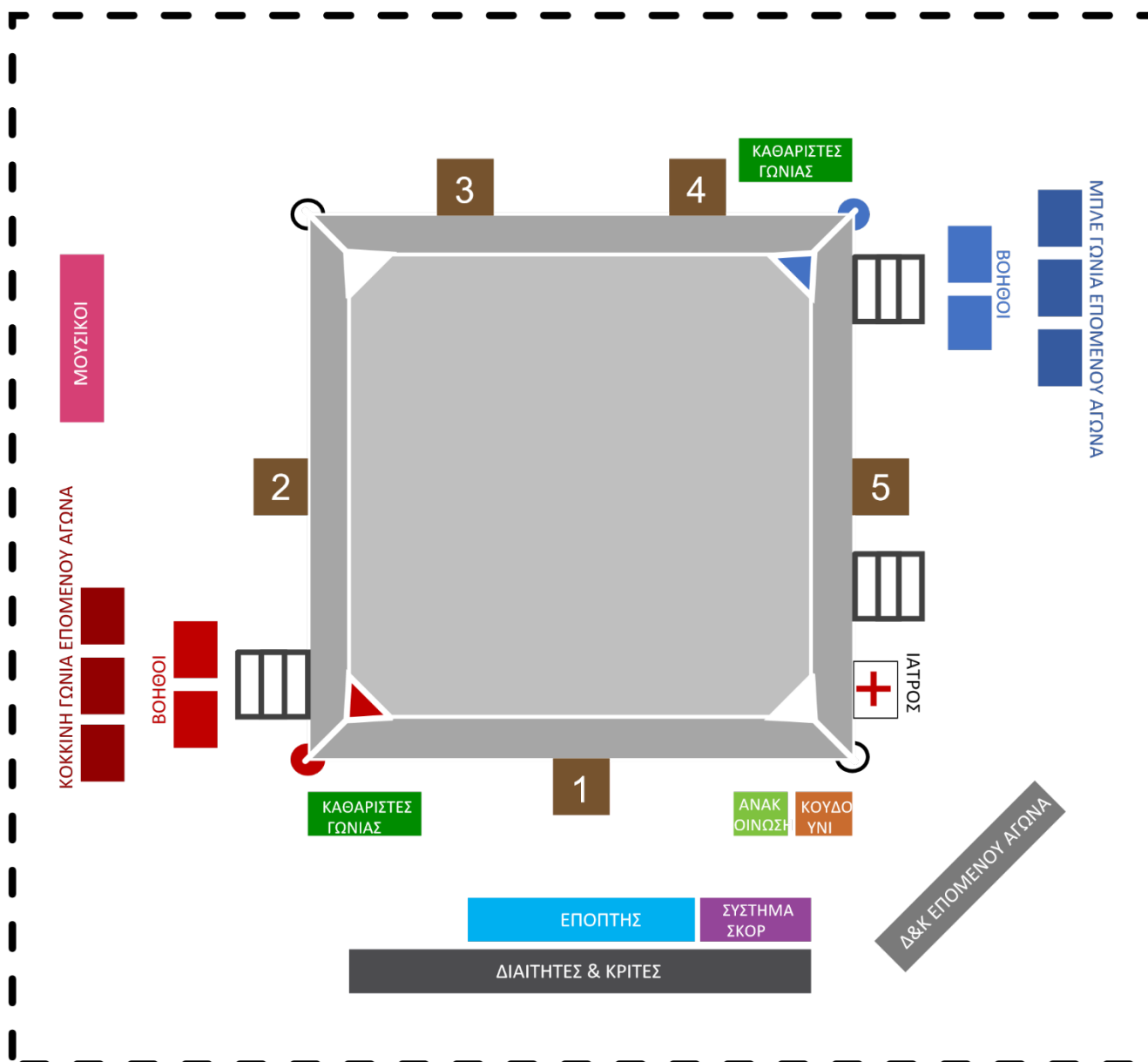
7.4: ΑΠΑΓΟΡΕΥΜΕΝΑ ΦΑΡΜΑΚΑ

Η λίστα απαγορευμένων ουσιών της WADA, αποτελεί ένα μέρος της λίστας απαγορευμένων ουσιών της IFMA. Όποιος αθλητής χρησιμοποιήσει αυτού του είδους τις ουσίες ή όποιος επίσημος χορηγεί τις αναφερόμενες ουσίες θα τιμωρείται. Η IFMA μπορεί να απαγορεύσει επιπλέον ουσίες εάν αυτό προταθεί από την Ιατρική Επιτροπή IFMA.

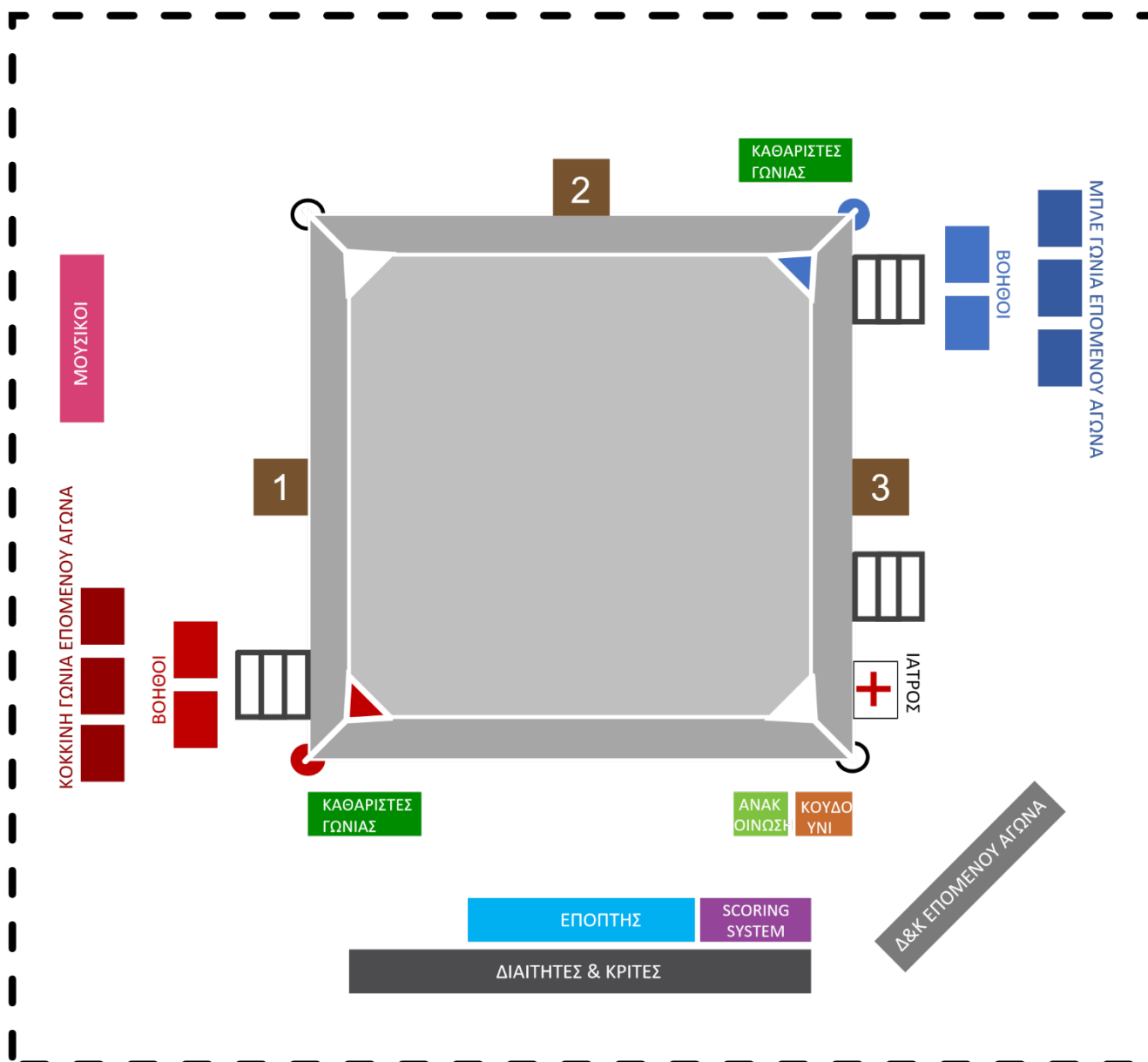
8ος ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ: ΑΡΕΝΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

8.1: ΣΤΗΣΙΜΟ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΑΓΩΝΑ

Το πεδίο της διοργάνωσης θα πρέπει να διαμορφώνεται όπως στην ΕΙΚΟΝΑ 1 ή 2, όπως έχει καθοριστεί από τη Τεχνική Επιτροπή.



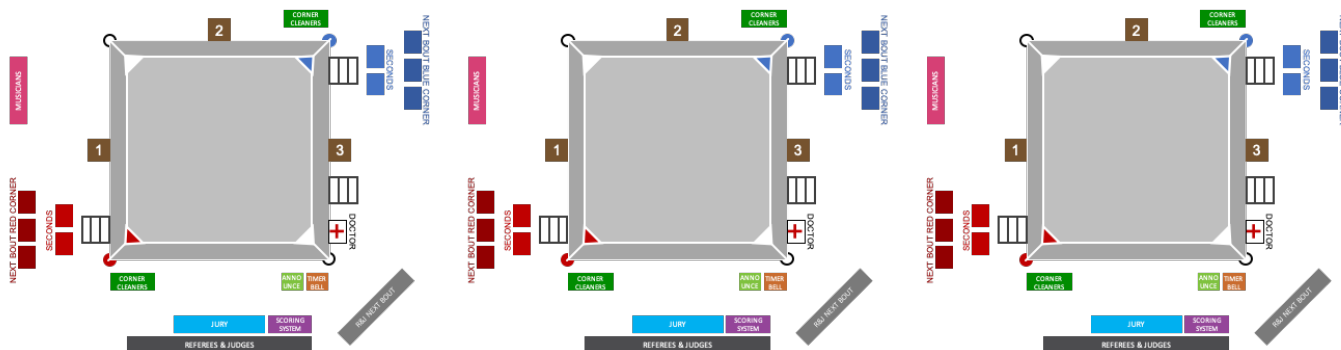
ΕΙΚΟΝΑ 1 ΣΤΗΣΙΜΟ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ – 5 ΚΡΙΤΕΣ



ΕΙΚΟΝΑ 2 ΣΤΗΣΙΜΟ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ – 3 ΚΡΙΤΕΣ

8.2: ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΡΙΝΓΚ

Δυο ή περισσότερα ρινγκ μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε πρωταθλήματα. Εάν πάνω από ένα ρινγκ χρησιμοποιείται σε κάποια εκδήλωση, όλα τα ρινγκ θα πρέπει να διαθέτουν το ίδιο αριθμό κριτών γύρω από το ρινγκ.



ΕΙΚΟΝΑ 3 ΣΤΗΣΙΜΟ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ – 3 ΡΙΝΓΚ

8.3: Μ.Μ.Ε.

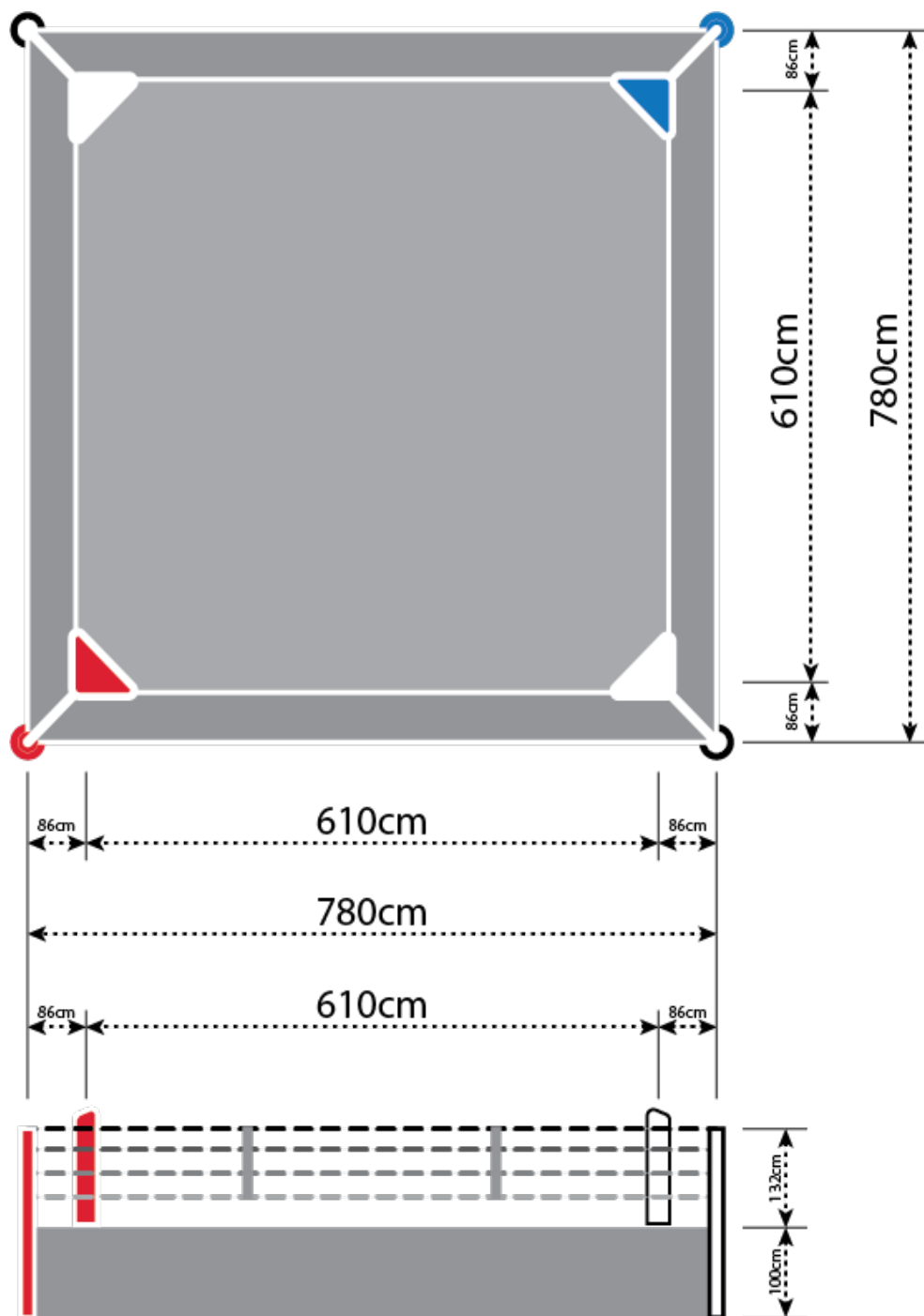
Φωτογράφοι, βιντεογράφοι, και άλλα Μέσα μπορούν να στέκονται, είτε στο επίπεδο του εδάφους, είτε στις ουδέτερες γωνίες, χωρίς να εμποδίζουν τη πρόσβαση του ιατρού στις σκάλες του ρινγκ. Ο τεχνικός διευθυντής μπορεί να δώσει άδεια σε συγκεκριμένα άτομα να στέκονται πίσω από τα σκοινιά του ρινγκ. Δεν θα πρέπει όμως ποτέ να στέκονται πίσω από τους κριτές ή μπροστά από τον επόπτη, καθ' όλη την διάρκεια του διαγωνισμού, συμπεριλαμβανομένων των διαλειμμάτων μεταξύ των γύρων.

9ος ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ: ΤΟ ΡΙΝΓΚ

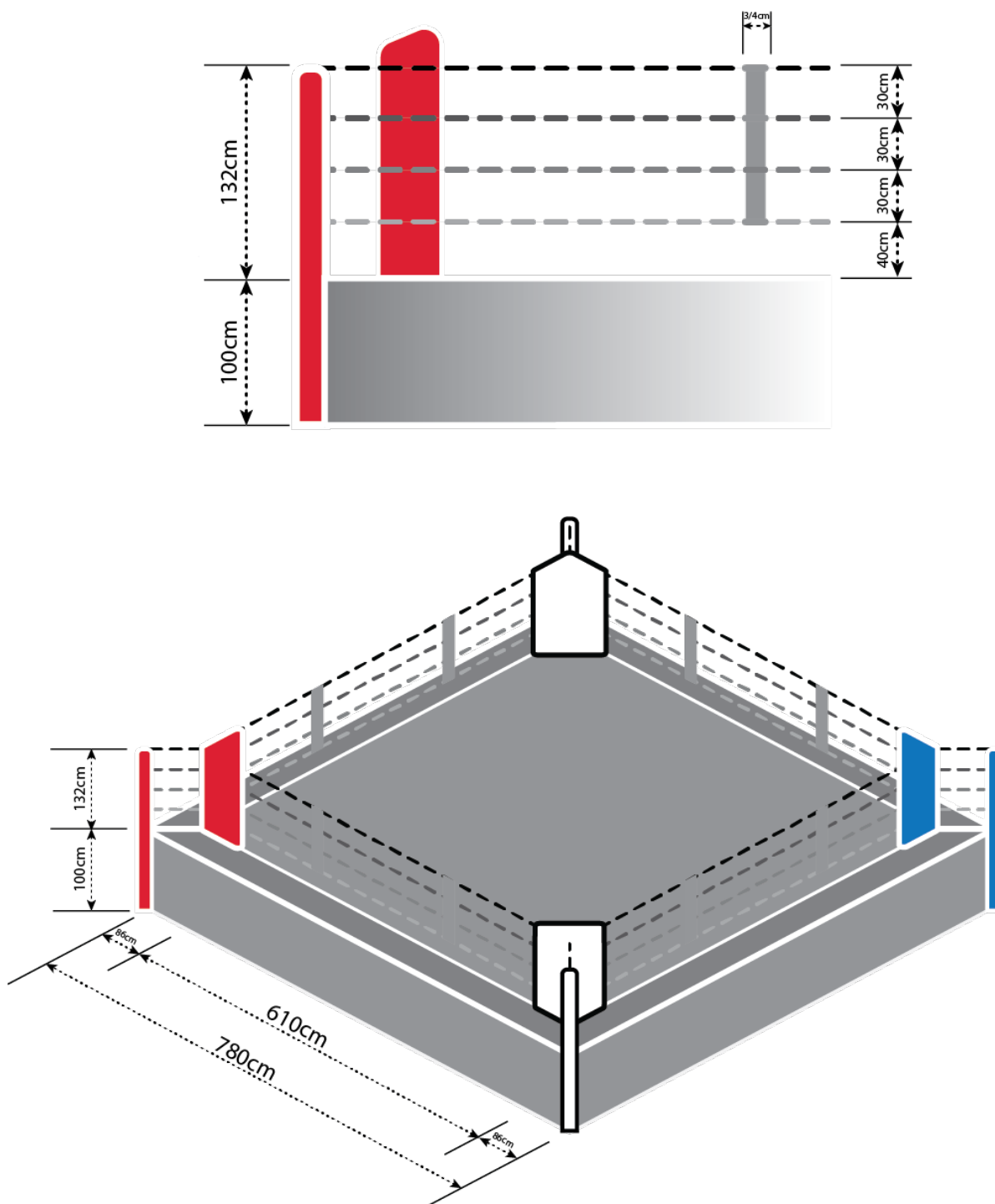
9.1: ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ

Σε όλους τους διαγωνισμούς, τα ρινγκ θα πρέπει να ακολουθούν τα παρακάτω προαπαιτούμενα.

(βλέπε ΕΙΚΟΝΑ 4 & 5):



ΕΙΚΟΝΑ 4 ΣΤΗΣΙΜΟ ΡΙΝΓΚ



ΕΙΚΟΝΑ 5 ΣΤΗΣΙΜΟ ΡΙΝΓΚ



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

9.1.1: ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ

Μέσα στη γραμμή των σκοινιών το ελάχιστο μέγεθος θα πρέπει να είναι 4.9 μέτρα και το μέγιστο 6.1 μέτρα. Το ρινγκ δεν πρέπει να είναι χαμηλότερο από 0.90 μέτρα ούτε ψηλότερο από 1.20 μέτρα.

9.1.2: ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ & ΓΩΝΙΕΣ

Η πλατφόρμα πρέπει να είναι κατασκευασμένη με ασφαλή τρόπο, χωρίς μοχλούς και χωρίς κάποιο αντικείμενο να εμποδίζει, ενώ θα πρέπει να επεκτείνεται τουλάχιστον 85 εκ. έξω από τη γραμμή των σκοινιών. Θα πρέπει οι τέσσερις γωνίες να έχουν τους αντίστοιχους στύλους, οι οποίοι θα πρέπει να είναι ενισχυμένοι με επένδυση ή με κάποιο τρόπο κατασκευασμένοι ώστε να αποφευχθεί ενδεχόμενος τραυματισμός των αθλητών. Οι στύλοι των γωνιών θα πρέπει να είναι οργανωμένοι με τον εξής τρόπο:

Κόκκινο - στη κοντινή αριστερή πλευρά του τραπέζιου του επόπτη

Άσπρο - στη μακρινή αριστερή γωνία του τραπέζιου του επόπτη

Μπλε - στη μακρινή δεξιά πλευρά του τραπέζιου του επόπτη

Άσπρο - στη κοντινή δεξιά γωνία του τραπέζιου του επόπτη

9.1.3: ΔΑΠΕΔΟ

Το δάπεδο θα πρέπει να καλύπτεται με επένδυση (τσόχα, λάστιχο, ή κάποιο άλλο εγκεκριμένο υλικό που έχει την ίδια ποιότητα με τα παραπάνω) όχι μικρότερη από 1.5 εκ. και όχι πάνω από 2 εκ. πάχους. Κάποιο είδος υφάσματος θα πρέπει να τεντώνεται και να καλύπτει ολόκληρη την επένδυση και η επένδυση θα πρέπει να καλύπτει ολόκληρη την πλατφόρμα.

9.1.4: ΣΚΟΙΝΙΑ

Θα πρέπει να υπάρχουν 4 σκοινιά με ελάχιστο πάχος τουλάχιστον 3 εκ. και μέγιστο 5 εκ. τεντωμένα από τους στύλους στις γωνίες με ύψος 40 εκ., 70 εκ., 100 εκ., 130. αντίστοιχα. Τα σκοινιά θα πρέπει να καλύπτονται από κάποιο μαλακό ή λείο ύφασμα/υλικό. Το σκοινί θα πρέπει να ενώνεται από κάθε πλευρά, σε ίσα μέρη, από δυο κομμάτια υφάσματος με πλάτος 3 με 4 εκ. Τα κομμάτια δε πρέπει να τρίβονται στο μήκος του σκοινιού.

9.1.5: ΓΑΝΤΖΟΙ

Οι γάντζοι θα πρέπει να καλύπτονται από αφρολέξ όχι μικρότερο των 2 εκ. πάχους και να δένονται με ασφαλή τρόπο με βέλκρο ή ταινία.

9.2: ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΡΙΝΓΚ

Ο ακόλουθος εξοπλισμός ρινγκ θα πρέπει να είναι διαθέσιμος:

- Τρία (3) σετ σκαλιών - ένα (1) σετ σε κάθε χρωματιστή γωνία για τους διαγωνιζόμενους, και ένα (1) σετ στην ουδέτερη γωνία για τους Διαιτητές και γιατρούς.
- Έξι (6) καθίσματα - Τέσσερα (4) για τους Βοηθούς, με δυο (2) στη κάθε χρωματιστή γωνία. Δυο (2) σκαμπό για τους Αθλητές, ένα (1) για κάθε χρωματιστή γωνία.
- Δυο (2) ρηχοί δίσκοι - ένας (1) για κάθε χρωματιστή γωνία
- Δυο (2) σφουγγαρίστρες - μια (1) για κάθε χρωματιστή γωνία



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

- Τραπέζι και καρέκλες για τους Επίσημους και το προσωπικό του διαγωνισμού
 - ο Για πέντε (5) Κριτές: Πέντε (5) τραπέζια με μια (1) καρέκλα στο καθένα
 - ο Για τρεις (3) Κριτές: Τρία (3) τραπέζια με μια (1) καρέκλα στο καθένα
 - ο Ένα (1) τραπέζι για τον επόπτη με τρεις (3) καρέκλες
 - ο Ένα (1) τραπέζι για τους σκόρερ με δυο (2) καρέκλες
 - ο Ένα (1) τραπέζι για τον Χρονομέτρη και τον αναφωνητή με δυο (2) καρέκλες
 - ο Ένα (1) τραπέζι για τον Ιατρό και το ιατρικό προσωπικό με δυο (2) καρέκλες
 - ο Τέσσερις (4) καρέκλες για τους καθαριστές των γωνιών
- Πλαστικές Σακούλες - Στις 2 ουδέτερες γωνίες έξω από το ρινγκ, μια μικρή πλαστική σακούλα θα πρέπει να υπάρχει όπου ο Διαιτητής και ο Ιατρός θα πετούν βαμβάκι ή χαρτιά που χρησιμοποιήθηκαν για να σταματήσει η αιμορραγία.
- Άσπρα, χωρίς σκόνη, χωρίς λάτεξ γάντια για τους Διαιτητές και ιατρικά μέλη
- Κουδούνι
- Έναν (κατά προτίμηση δύο) χρονομετρητή
- Φύλλα αγώνων ή ηλεκτρονικό σύστημα σκοραρίσματος IFMA
- Ένα μικρόφωνο συνδεδεμένο στο μεγάφωνο και ένα επιπλέον για εφεδρικό
- Ένα φορείο
- Εμπόδιο τουλάχιστον 1.5μ από το τραπέζι των Επισήμων και από τους θεατές
- Επιτρέπονται μόνο ρινγκ, εγκεκριμένα από την IFMA

9.3: ΓΩΝΙΑ

Οι γωνίες μέσα από τα σκοινιά θα πρέπει να διατηρούνται καθαρές, χωρίς νερά ή αντικείμενα. Μπουκάλια συμπίεσης δεν επιτρέπονται.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

10ος ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ: ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ & ΡΟΥΧΙΣΜΟΣ ΑΘΛΗΤΗ

10.1: ΓΑΝΤΙΑ

Οι Αθλητές θα πρέπει να φοράνε τα γάντια τα οποία ο διοργανωτής του διαγωνισμού έχει προμηθεύσει. Οι Αθλητές επιτρέπεται να χρησιμοποιούν μόνο γάντια εγκεκριμένα από την IFMA.

10.1.1: ΒΕΒΑΙΩΣΗ

Η IFMA θα συνεχίσει να ορίζει τις προδιαγραφές για τα αγωνιστικά γάντια για διαγωνισμούς IFMA. Οι τοπικές Οργανωτικές Επιτροπές θα πρέπει να ζητούν έγκριση από την αντίστοιχη Ομοσπονδία που υπόκειται στην IFMA και θα επιβλέπει τον διαγωνισμό. Η IFMA είναι υπεύθυνη να εγκρίνει για τα IFMA Παγκόσμια Πρωταθλήματα, η Ηπειρωτική Ομοσπονδία για τα Ηπειρωτικά Πρωταθλήματα, και οι Εθνικές Ομοσπονδίες για όλους τους διαγωνισμούς σε εθνικό επίπεδο. Οι οργανωτές μπορούν να χρησιμοποιήσουν οποιαδήποτε γάντια εγκεκριμένα από την IFMA είναι διαθέσιμα, εκτός εάν η υπεύθυνη ομοσπονδία IFMA ορίσει κάποιον συγκεκριμένο κατασκευαστή.

10.1.2: ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ

Τα γάντια πρέπει να ζυγίζουν 234 γραμμάρια όπου το δέρμα δε πρέπει να μετράει πάνω από το μισό συνολικό βάρος και η επένδυση όχι λιγότερο από το μισό συνολικό βάρος. Η επένδυση δεν πρέπει να είναι τοποθετημένη λάθος ή σπασμένη. Όλοι οι αθλητές σε ένα διαγωνισμό πρέπει να φοράνε ακριβώς τα ίδια γάντια από τον ίδιο κατασκευαστή, και μόνο καθαρά και σε καλή κατάσταση. Μπορούν να χρησιμοποιηθούν κόκκινα και μπλε χρώματος.

10.1.3: ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΓΑΝΤΙΩΝ

Όλα τα γάντια και τα μπαντάζ θα πρέπει να επιβλέπονται από 1 ή 2 άτομα με ειδικές γνώσεις για να είναι σίγουροι πως όλοι οι κανόνες έχουν εφαρμοστεί. Οι Επόπτες των Γαντιών θα πρέπει να κλείνουν με ταινία και να υπογράφουν στον καρπό και των δυο ζευγαριών γαντιών του Αθλητή, και θα επιβάλουν μέτρα ασφαλείας ώστε να σιγουρευτούν πως όλοι οι κανόνες τηρούνται μέχρι οι αθλητές να μπουν στο ρινγκ.

10.1.4: ΑΦΑΙΡΕΣΗ ΓΑΝΤΙΩΝ

Τα γάντια θα πρέπει να αφαιρούνται έξω από το ρινγκ αφού η απόφαση του αγώνα έχει ανακοινωθεί.

10.2: ΜΠΑΝΤΑΖ

Το υλικό κατασκευής θα πρέπει να είναι μαλακός χειρουργικός επίδεσμος (βλέπε ΕΙΚΟΝΑ 6) όχι μεγαλύτερος των 5μ. και πλάτους που δεν υπερβαίνει τα 5 εκ. ή Βέλκρο μπαντάζ (βλέπε ΕΙΚΟΝΑ 7) όχι μακρύτερο από 5μ. , ενώ στο κάθε χέρι θα πρέπει να χρησιμοποιείται από ένα. Κανένα άλλο υλικό δεν επιτρέπεται ενώ τα μπαντάζ σε Ηπειρωτικούς ή Παγκόσμιους διαγωνισμούς θα παρέχονται από την οργανωτική επιτροπή.



EIKONA 6



EIKONA 7

10.2.1: ΤΑΙΝΙΑ

Η χρήση ταινίας - πλαστικής ή έμπλαστρο - ως μπαντάζ απαγορεύεται αυστηρά. Μια λωρίδα ταινίας μήκους 7.5 εκ. και πλάτους 2.5 εκ. μπορεί να χρησιμοποιηθεί στους καρπούς για να ασφαλιστούν με καλύτερο τρόπο τα μπαντάζ.

10.2.2: ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ

Τα μπαντάζ του αθλητή, θα πρέπει να επιθεωρούνται πριν δοθεί ο εξοπλισμός του διαγωνισμού. Τα μπαντάζ μπορούν να αναθεωρηθούν οποιαδήποτε στιγμή μετά από τον Διαιτητή ή Επόπτη, ακόμη και όταν η απόφαση έχει παρθεί.

10.3: ΚΑΣΚΑ, ΕΠΙΚΑΛΑΜΙΔΕΣ, & ΕΠΙΑΓΚΩΝΙΔΕΣ

Η χρήση κάσκα, επικαλαμίδας και επιαγκωνίδας είναι υποχρεωτική, και θα παρέχεται στους Αθλητές από την Οργανωτική Επιτροπή. Μόνο εξοπλισμός εγκεκριμένος από την IFMA επιτρέπεται.

10.3.1: ΚΑΣΚΑ

Η κάσκα (βλέπε ΕΙΚΟΝΑ 8 & 9) θα πρέπει να ακολουθεί τις προδιαγραφές της IFMA και να μην διαθέτει προστατευτικό μάγουλων, πιγουνιού ή προσώπου. Οι Αθλητές πρέπει να μπουν στο ρινγκ χωρίς τη κάσκα. Μόνο αφού έχουν παρουσιαστεί στο κοινό, περπατήσει το ρινγκ, εκτελέσουν το Wai Kru, και δώσουν χειραψία θα μπορούν να τη φορέσουν. Η κάσκα θα αφαιρείται άμεσα με την ολοκλήρωση του αγώνα και πριν την ανακοίνωση της απόφασης.

Η κάσκα δεν επιτρέπεται να αφαιρεθεί ή να λυθεί κατά τη διάρκεια του αγώνα, εάν δεν γίνεται υπό την επίβλεψη του Επόπτη ή του Διαιτητή.



EIKONA 8



EIKONA 9

10.3.2: ΕΠΙΚΑΛΑΜΙΔΕΣ & ΕΠΙΑΓΚΩΝΙΔΕΣ

Οι επικαλαμίδες (βλέπε ΕΙΚΟΝΑ 10) και οι επιαγκωνίδες (βλέπε ΕΙΚΟΝΑ 11) για τον διαγωνισμό θα πρέπει να είναι κατασκευασμένες από ύφασμα. Εάν η χρήση ταινίας θεωρηθεί αναγκαία, θα δοθεί από την Τοπική Οργανωτική Επιτροπή.



ΕΙΚΟΝΑ 10



ΕΙΚΟΝΑ 11

10.4: ΘΩΡΑΚΑΣ

Η χρήση χρωματιστού θώρακα ανάλογα με τη γωνία (βλέπε ΕΙΚΟΝΑ 12 & 13) είναι υποχρεωτική για όλους τους Αθλητές που διαγωνίζονται στη U23 και Νέων Κατηγορίες. Δεν φοριέται στις κατηγορίες Ενηλίκων.

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	ΘΩΡΑΚΑΣ
ΕΝΗΛΙΚΩΝ	ΟΧΙ
U23	ΝΑΙ
ΝΕΩΝ 16-17	
ΝΕΩΝ 14-15	
ΝΕΩΝ 12-13	
ΝΕΩΝ 10-11	



ΕΙΚΟΝΑ 12



ΕΙΚΟΝΑ 13

10.5: ΜΑΣΕΛΑ

Η μασέλα (βλέπε ΕΙΚΟΝΑ 14) θα πρέπει να φορεθεί από τους αθλητές πριν την ανακοίνωση του γύρου. Θα πρέπει να εφαρμόζει απόλυτα στην οδοντοστοιχία του κάθε αθλητή. Απαγορεύεται ο αθλητής να βγάλει τη μασέλα του επίτηδες κατά τη διάρκεια του αγώνα και εάν ο αθλητής το κάνει, θα δέχεται προειδοποίηση, παρατήρηση, ή αποκλεισμό. Εάν αφαιρεθεί από το στόμα του αθλητή η μασέλα θα πρέπει να ξεπλένεται με νερό από τους Βοηθούς του Αθλητή, πριν επανατοποθετηθεί στο στόμα του Αθλητή.



ΕΙΚΟΝΑ 14

10.6: ΕΠΙΣΤΡΑΓΑΛΙΔΕΣ

Δεν επιτρέπονται επιστραγαλίδες (υφασμάτινες, ταινίες, κ.τ.λ.)

10.7: ΣΠΑΣΟΥΑΡ

Η χρήση σπασουάρ είναι υποχρεωτική. Για λόγους υγιεινής, όλοι οι αθλητές, άνδρες και γυναίκες, θα πρέπει να έχουν το δικό τους σπασουάρ. Όλα τα σπασουάρ θα πρέπει να περνάνε από εξέταση πριν τον αγώνα.

10.7.1: ΑΝΔΡΙΚΑ ΣΠΑΣΟΥΑΡ

Οι άνδρες θα πρέπει να φοράνε μεταλλικό (βλέπε ΕΙΚΟΝΑ 15) ή πολυανθρακικό (βλέπε ΕΙΚΟΝΑ 16) σπασουάρ, κάποιο λουράκι μπορεί να χρησιμοποιηθεί.



ΕΙΚΟΝΑ 15



ΕΙΚΟΝΑ 16

10.7.2: ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΣΠΑΣΟΥΑΡ

Για τις γυναίκες, θα πρέπει να χρησιμοποιείται σπασουάρ πολυανθρακικό (βλέπε ΕΙΚΟΝΑ 17) ή από αφρολέξ (βλέπε ΕΙΚΟΝΑ 18)



ΕΙΚΟΝΑ17



ΕΙΚΟΝΑ18

10.8: ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΤΙΚΑ ΣΤΗΘΟΥΣ

Η χρήση προστατευτικού στήθους είναι υποχρεωτική (βλέπε ΕΙΚΟΝΑ 19, 20, 21 & 22) για όλες τις γυναίκες που διαγωνίζονται στη κατηγορία Ενηλίκων, ώστε να προστατεύονται από αιματώματα στις περιοχές μαλακών ιστών στο στήθος. Όλα τα προστατευτικά στήθους θα πρέπει να περνάνε από εξέταση πριν τον αγώνα.

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	ΠΡΟΣΤΑΤΕΥ. ΣΤΗΘΟΥΣ
ΕΝΗΛΙΚΩΝ	ΝΑΙ
U23	ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΟ
ΝΕΩΝ 16-17	
ΝΕΩΝ 14-15	
ΝΕΩΝ 12-13	
ΝΕΩΝ 10-11	



ΕΙΚΟΝΑ 19



ΕΙΚΟΝΑ 20



ΕΙΚΟΝΑ 21



ΕΙΚΟΝΑ 22

10.9: ΡΟΥΧΙΣΜΟΣ

Οι Αθλητές θα πρέπει να φοράνε τα ρούχα του διαγωνισμού όταν αυτά παρέχονται από την Οργανωτική Επιτροπή, ακολουθώντας τα παρακάτω:

10.9.1: ΣΟΡΤΣ

Σορτς Μuaythai (ΕΙΚΟΝΑ 23) θα πρέπει να χρησιμοποιούνται στον αγώνα με τη λέξη "Μuaythai" καθαρά γραμμένη στο μπροστά μέρος.



ΕΙΚΟΝΑ 23

10.9.2: ΜΠΛΟΥΖΕΣ

Άνδρες και γυναίκες θα πρέπει να φοράνε τη μπλούζα (βλέπε ΕΙΚΟΝΑ 24) σε κόκκινο ή μπλε χρώμα ανάλογα με το χρώμα της γωνίας τους. Οι μπλούζες θα πρέπει να είναι μέσα από το σορτσάκι.



ΕΙΚΟΝΑ 24

10.9.3: MONGKON & PRAJIAD

Οι Αθλητές θα πρέπει να φοράνε το Mongkon με σκοπό να σεβαστούν το Wai Kru. Krueng-Wrang (Prajiad) με δερμάτινο ή υφασμάτινο φυλακτό μπορεί να φορεθεί στο άνω μέρος του χεριού, στα δικάφαλα ή στη μέση άλλα θα πρέπει να είναι σωστά καλυμμένο. Ο Διαιτητής μπορεί να ζητήσει να αφαιρεθεί το Prajiad εάν τα σκοινιά του είναι μακρύτερα των 5 εκ. ή εάν καθυστερεί τον αγώνα με το να λυθεί/πέσει κάτω.

10.9.4: ΜΑΛΛΙΑ

Τα μαλλιά θα πρέπει να είναι μαζεμένα (αλογοουρά, κοτσίδες, κ.τ.λ.) και θα είναι ασφαλισμένα σε διχτάκι ώστε να μένουν μέσα από τη κάσκα χωρίς να καλύπτεται το πρόσωπο του Αθλητή και να αποφεύγεται ο κίνδυνος και προς τους δύο Αθλητές. Τα τσιμπιδάκια απαγορεύονται.

10.9.5: ΚΑΛΥΨΗ ΚΕΦΑΛΙΟΥ & ΣΩΜΑΤΟΣ

Καλύμματα κεφαλιού και προσώπου μπορούν να φορεθούν ώστε να ακολουθούνται οι πολιτιστικές απαιτήσεις του αθλητή, και αποτελούνται από τα ακόλουθα:

- Κάλυμμα κεφαλιού όπως αθλητική μαντίλα (hijab) όπως το σχέδιο του ResportOn ή καπελάκι κεφαλιού μαύρου ή άσπρου υφάσματος.
- Κάλυμμα σώματος (δυο κομμάτια, παντελόνι και άνω σώμα) μαύρου ή άσπρου υφάσματος που καλύπτει τα πόδια μέχρι τους αστραγάλους και από τα μπράτσα μέχρι τους καρπούς.
- Μόνο εγκεκριμένος ρουχισμός από την IFMA επιτρέπεται να χρησιμοποιηθεί σε διαγωνισμούς (βλέπε ΕΙΚΟΝΑ 25).



ΕΙΚΟΝΑ 25

10.9.6: ΤΡΙΧΟΦΥΙΑ

Μούσια και μουστάκια απαγορεύονται. Οι Αθλητές πρέπει να είναι ξυρισμένοι.

10.9.7: ΑΠΑΓΟΡΕΥΜΕΝΟΣ ΡΟΥΧΙΣΜΟΣ

Κανένα άλλο αντικείμενο δε πρέπει να φοριέται στον διαγωνισμό.

10.10: ΑΛΟΙΦΗ & ΒΑΖΕΛΙΝΗ

Μια λογική ποσότητα βαζελίνης επιτρέπεται στο πρόσωπο μόνο για να μειωθεί το ρίσκο κοψίματος. Σε οποιοδήποτε άλλο μέρος του σώματος, η χρήση γράσου, βαζελίνης, αλοιφές τριβής, ή κάποιο προϊόν που πιθανόν να είναι επικίνδυνο προς τον αντίπαλο απαγορεύεται.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

10.11: ΕΘΝΙΚΕΣ ΣΗΜΑΙΕΣ

Η σημαία χώρας απαγορεύεται να φαίνεται μέσα στο πεδίο του αγώνα.

10.12: ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ ΣΕ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟ & ΡΟΥΧΙΣΜΟ

Ο Διαιτητής θα πρέπει να αποκλείει από το διαγωνισμό, όποιον αθλητή του οποίου ο εξοπλισμός ή ρουχισμός δεν ακολουθεί τους παραπάνω κανόνες. Στη περίπτωση που τα γάντια ή τα ρούχα του Αθλητή θεωρηθούν ακατάλληλα κατά τη διάρκεια του αγώνα, ο Διαιτητής πρέπει να σταματήσει τον αγώνα και να λύσει το οποιοδήποτε πρόβλημα.

11^{ος} ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ: Η ΚΛΗΡΩΣΗ ΚΑΙ ΑΓΩΝΕΣ BY

11.1: Η ΚΛΗΡΩΣΗ

Η κλήρωση θα ανακοινωθεί μετά την Επίσημη Ιατρική Εξέταση και Ζύγιση. Η κλήρωση πρέπει να ανακοινωθεί με παρουσία όλων των επίσημων αντιπροσώπων των ομάδων και θα πρέπει να είναι βέβαιο πως κανένας διαγωνιζόμενος δεν θα διαγωνισθεί δυο φορές πριν διαγωνιστούν όλοι οι υπόλοιποι της κατηγορίας του τουλάχιστον μια φορά. Σε ειδικές περιπτώσεις, η Εκτελεστική Επιτροπή της IFMA έχει το δικαίωμα να μην εφαρμόσει αυτό το κανόνα. Η κλήρωση θα γίνει πρώτα για τα by, και μετά για τους Αθλητές που θα διαγωνισθούν στη πρώτη σειρά.

11.2: ΑΓΩΝΕΣ BY

Σε διαγωνισμούς όπου υπάρχουν πάνω από τέσσερις (4) διαγωνιζόμενοι, ένας αριθμός by θα κληρωθεί στη πρώτη σειρά για να μειωθεί ο αριθμός των διαγωνιζόμενων στη δεύτερη σειρά σε 4, 8, 16 ή 32. Οι διαγωνιζόμενοι που κληρώνονται σε bye στη πρώτη σειρά θα είναι οι πρώτοι που θα διαγωνισθούν στη δεύτερη σειρά. Αν υπάρχει άνισος αριθμός by, ο Αθλητής που κληρώθηκε στο τελευταίο by θα διαγωνισθεί στη δεύτερη σειρά ενάντια στο νικητή του πρώτου αγώνα της πρώτης σειράς. Όταν ο αριθμός by είναι ίσος, ο Αθλητής που κληρώθηκε στο by θα διαγωνισθεί στους πρώτους αγώνες της δεύτερης σειράς με την σειρά την οποία κληρώθηκαν.

11.3: ΣΕΙΡΑ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Όταν είναι εφικτό σε Παγκόσμια ή Ηπειρωτικά Πρωταθλήματα, η σειρά του προγράμματος θα πρέπει να γίνεται έτσι ώστε οι αγώνες να αρχίζουν από την ελαφρύτερη στον βαρύτερη κατηγορία. Εάν οι διοργανωτές θελήσουν να γίνει με διαφορετικό τρόπο, αυτό μπορεί να γίνει μόνο εάν δεν υπάρχει αμφισβήτηση για τα αποτελέσματα της κλήρωσης.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

11.4: ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ ΑΝΑ ΗΜΕΡΑ

Ο αθλητής επιτρέπεται να αγωνισθεί σε έναν αγώνα ανά ημέρα. Μόνο σε ειδικές περιπτώσεις, η IFMA ή η Ηπειρωτική Ομοσπονδία έχει το δικαίωμα να επιτρέψει σε Αθλητή να αγωνισθεί σε πάνω από ένα (1) αγώνα ανά ημέρα.

11.4.1: ΧΡΟΝΟΣ ΞΕΚΟΥΡΑΣΗΣ ΜΕΤΑΞΥ ΑΓΩΝΩΝ

Στον αθλητή θα πρέπει να επιτραπούν τουλάχιστον δυο (2) ώρες ξεκούρασης μεταξύ των αγώνων.

11.4.2: ΜΕΓΙΣΤΟΙ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ

Ο αθλητής δεν πρέπει να ξεπεράσει τους τρεις (3) αγώνες ανά ημέρα.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 12: ΒΟΗΘΟΙ

12.1: ΑΡΙΘΜΟΣ ΒΟΗΘΩΝ

Κάθε διαγωνιζόμενος δικαιούται μέχρι δυο (2) Βοηθούς αλλά δεν μπορεί να αγωνισθεί με λιγότερο από έναν (1).

12.2: ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ

Οι Βοηθοί θα πρέπει να ακολουθούν τους ακόλουθους κανόνες:

12.2.1: ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΟΥ ΓΥΡΟΥ

- Οι Βοηθοί θα πρέπει να παραμένουν καθιστοί μακριά από τη πλατφόρμα του ρινγκ. Πριν ξεκινήσει ο γύρος, θα πρέπει να απομακρύνουν όλα τα αντικείμενα από τη πλατφόρμα (π.χ. καθίσματα, πετσέτες, κουβάδες, μπουκάλια, κ.τ.λ.)
- Κατά τη διάρκεια μετρήματος, προειδοποιήσεων ή Time Out οι βοηθοί δεν επιτρέπεται να δίνουν συμβουλές στον αθλητή τους.

12.2.2: ΜΕΤΑΞΥ ΓΥΡΩΝ

- Μόνο οι δυο Βοηθοί επιτρέπεται να ανεβούν γύρω από το ρινγκ, και μόνο ένας επιτρέπεται να μπει μέσα
- Ο Βοηθός, που είναι έξω από τα σκοινιά, δεν πρέπει να μπει ανάμεσα στα σκοινιά και θα πρέπει να φτάνει πάνω από τα σκοινιά για να βοηθάει τον Αθλητή
- Ο Βοηθός θα σιγουρεύει πως ο Αθλητής κοιτάει προς το κέντρο του ρινγκ, με τη πλάτη του προς τη γωνία.
- Οι Βοηθοί επιτρέπεται να ψεκάσουν μια λογική ποσότητα νερού στον Αθλητή χρησιμοποιώντας μπουκάλι ή σπρέι. Η χρήση υπερβολικού νερού ή ψεκάσματος στον Αθλητή με οποιονδήποτε άλλο τρόπο (π.χ. στοματικά, με υγρή πετσέτα) απαγορεύεται.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

12.2.3: ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΣΤΙΓΜΗ

- Αν θεωρήσει ο Βοηθός πως ο Αθλητής βρίσκεται σε δυσκολία, μπορεί να πετάξει τη πετσέτα στο ρινγκ για να σημάνει το τέλος του αγώνα, ώστε να εγκαταλείψει ο αθλητής. Η μόνη περίπτωση που δεν επιτρέπεται είναι όταν ο Διαιτητής βρίσκεται στη διάρκεια του μετρήματος.
- Καμία κακή συμβουλή, βοήθεια, ή ενθάρρυνση, ή επιθετική σωματική επαφή δεν επιτρέπεται προς τον αθλητή από τον Βοηθό.
- Οποιοσδήποτε βοηθός παρακινεί με εκφράσεις ή χειρονομίες τους θεατές να ενθαρρύνουν έναν αθλητή του κατά την διάρκεια του αγώνα, δεν θα επιτρέπεται να συνεχίσει ως βοηθός στον υπόλοιπο διαγωνισμό
- Αν ο Βοηθός παραβιάσει τους κανόνες, μπορεί να προειδοποιηθεί ή να αποκλειστεί. Ο αθλητής μπορεί επίσης να δεχτεί Παρατήρηση, Προειδοποίηση, ή Ακύρωση από τον Διαιτητή για τις παραβάσεις των Βοηθών. Αν ο Διαιτητής αφαιρέσει τον Βοηθό από την γωνία, δεν θα μπορεί να αντικατασταθεί από άλλον και δε θα επιτρέπεται να συνεχίσει ως βοηθός για τον υπόλοιπο διαγωνισμό

12.3: ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ ΒΟΗΘΩΝ

Οι Βοηθοί θα πρέπει να φοράνε την εμφάνιση της Εθνικής Ομοσπονδίας και επίπεδα αθλητικά παπούτσια. Τζιν, σορτς, καπέλα, δερμάτινα μπουφάν, γιλέκα, παντόφλες, και άλλα ακατάλληλα ρούχα απαγορεύονται.

12.4: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΕΣ ΠΡΟΜΗΘΕΙΕΣ ΣΕ ΚΑΘΕ ΓΩΝΙΑ

Κάθε γωνία θα πρέπει να έχει τη δικιά της πετσέτα, μπουκάλι, και κουβά με νερό. Αυτά τα αντικείμενα δε θα πρέπει να δανείζονται από άλλους αθλητές, για να αποφεύγεται η εξάπλωση βακτηρίων, λοιμώξεων και μολύνσεων, όπως αναφέρεται στο κώδικα anti-doping της IFMA.

12.5: ΣΥΓΚΛΗΣΗ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ

Σε κάθε διαγωνισμό η Τεχνική Επιτροπή ή η Επιτροπή των Εποπτών θα πρέπει να συγκαλούν Τεχνική Συνέλευση των Επισήμων και των Βοηθών που θα δουλέψουν στο κάθε αγώνα και να επισημαίνουν πως οι κανόνες της IFMA θα ακολουθούνται.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 13: ΧΡΟΝΟΜΕΤΡΗΣ & ΑΝΑΓΓΕΛΛΩΝ

13.1: ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ ΧΡΟΝΟΜΕΤΡΗ

Κάθε διαγωνισμός θα πρέπει να έχει ένα (1) χρονομέτρη που θα κάθεται δίπλα στο ρινγκ. Ο Χρονομέτρης θα πρέπει να:

- Ρυθμίζει τη διάρκεια του Wai Kru, και να σημάνει το τέλος του στον Διαιτητή και τους Αθλητές με χειραψία ή με το καμπανάκι.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

- Ρυθμίζει το νούμερο και τη διάρκεια των αγώνων.
- Ρυθμίζει τα διαλείμματα
- Ενημερώνει για την αρχή και το τέλος κάθε γύρου χτυπώντας το καμπανάκι.
- Σημάνει 10 δευτερόλεπτα για να καθαριστεί το ρινγκ πριν αρχίσει ο κάθε γύρος.
- Σταματάει το χρόνο όταν το λέει ο Διαιτητής.
- Ρυθμίζει όλους τους χρόνους και μετρήσεις με το ρολόι
- Αν στο τέλος του γύρου κάποιος Αθλητής έχει 'πέσει' και ο Διαιτητής αρχίσει το μέτρημα, το καμπανάκι δεν θα πρέπει να ακουστεί στο τέλος του γύρου. Θα ακουστεί μόνο όταν ο Διαιτητής δώσει την εντολή "CHOCK" που σημάνει τη συνέχεια του γύρου.

13.2: ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ ΑΝΑΓΓΕΛΟΝΤΟΣ

Κάθε διαγωνισμός θα πρέπει να έχει έναν (1) αναγγέλλοντα που θα κάθεται δίπλα στο ρινγκ.

- Ανακοινώνει τα ονόματα, τις χώρες, τις κατηγορίες, τα κιλά και το χρώμα της γωνίας και των δυο Αθλητών στο κοινό όταν παρουσιάζονται στο ρινγκ.
- Διατάζει «Έξω οι Βοηθοί» 10 δευτερόλεπτα πριν αρχίσει ο κάθε γύρος.
- Ανακοινώνει την αρχή και το τέλος του κάθε γύρου.
- Ανακοινώνει το αποτέλεσμα του αγώνα και το όνομα του νικητή.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 14: ΕΝΑΡΞΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

14.1: ΠΡΟΣΦΩΝΗΣΗ ΑΘΛΗΤΗ

Ο Αθλητής θα μπει στο ρινγκ φορώντας τον ακόλουθο εξοπλισμό σε κατάσταση έτοιμη για χρήση στον αγώνα:

- Γάντια
- Επιγλωττίδες
- Επικαλαμίδες
- Σπασουάρ
- Προστατευτικό Στήθους (αν χρησιμοποιείται)
- Θώρακας (αν χρησιμοποιείται)

Το Mongkon, η κάσκα και η μασέλα θα πρέπει να κουβαλούνται από τους Βοηθούς του Αθλητή στην προετοιμασία για τον αγώνα.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

Ο αθλητής θα πρέπει να μπει στο ρινγκ μέσα από το δεύτερο και τρίτο σκοινί, ή τρίτο και τέταρτο σκοινί για τους Αθλητές στις πιο βαριές κατηγορίες κιλών. Αφού μπουν στο ρινγκ, οι Βοηθοί θα τους βάλουν το Mongkon στο κεφάλι πριν παρουσιαστούν στον Επόπτη και τους Κριτές. Ο αθλητής, στη γωνία του, θα παρουσιαστεί στον Διαιτητή για έλεγχο του εξοπλισμού.

14.2: ΕΚΤΕΛΩΝΤΑΣ WAI KRU

Αφού έχει γίνει ο έλεγχος του εξοπλισμού ο Διαιτητής θα σημάνει την αρχή του Wai Kru.

14.3: ΧΕΙΡΑΨΙΑ

Πριν αρχίσει και αφού τελειώσει ο αγώνας, οι αθλητές θα πρέπει να δώσουν χειραψία ή να κάνουν "Wai" με ανάλογο τρόπο, ως ένδειξη απόλυτου αθλητισμού και φιλικού ανταγωνισμού σύμφωνα με τους κανόνες.

14.3.1: ΕΠΙΤΡΕΠΟΜΕΝΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ

Η χειραψία θα γίνεται πριν την αρχή του πρώτου γύρου και μετά την ανακοίνωση του αποτελέσματος. Οποιαδήποτε επιπλέον χειραψία μεταξύ των γύρων απαγορεύεται.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 15: WAI KRU

15.1: ΤΕΛΕΤΟΥΡΓΙΚΟ WAI KRU ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΑΓΩΝΑ

Πριν το πρώτο γύρο, όλοι οι αθλητές θα πρέπει να εκτελέσουν το παραδοσιακό τελετουργικό τιμής "Wai Kru" σύμφωνα με τα έθιμα του Μουάιτάι.

15.2: ΤΕΛΕΤΟΥΡΓΙΑ ΑΘΛΗΤΩΝ ΠΡΙΝ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ

Ο Αθλητής θα πρέπει, να υποκλιθεί στο καμβά τουλάχιστον τρεις (3) φορές όσο φοράει το Mongkon. Οι Αθλητές ενθαρρύνονται να εκτελέσουν ολόκληρο Wai Kru με Αρχικές Στάσεις, Καθιστές Στάσεις και Όρθιες Στάσεις. Δεν επιτρέπεται να εκτελέσουν άλλο είδος τελετουργίας μαχητικού αθλήματος που δεν συμπεριλαμβάνεται στη τέχνη του Μουάιτάι.

15.2.1: WAI KRU ΝΕΩΝ

Στους αγώνες Νέων ο αθλητής μπορεί να περιορίσει το Wai Kru, μόνο στην υπόκλιση.

15.3: ΜΟΥΣΙΚΗ ΥΠΟΚΡΟΥΣΗ

Τα παραδοσιακά μουσικά όργανα Μουάιτάι (σωλήνας jana, μικρά κύμβαλα και δύο τύμπανα) θα πρέπει να συνοδεύουν τη τελετουργία. Αν δεν είναι διαθέσιμη κάποια μπάντα, επιτρέπεται να χρησιμοποιηθεί μουσική Μουάιτάι από ηχογράφιση.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

15.4: ΔΙΑΡΚΕΙΑ WAI KRU

Η διάρκεια του Wai Kru στους προκριματικούς αγώνες είναι μέχρι 2 λεπτά, το τέλος των οποίων θα σημάνει ο Διαιτητής, αλλά αυτό μπορεί να περιορισθεί ακόμη περισσότερο από την Οργανωτική Επιτροπή.

15.4.1: ΔΙΑΡΚΕΙΑ WAI KRU ΝΕΩΝ

Στους αγώνες Νέων, η διάρκεια του Wai Kru περιορίζεται στο 1 λεπτό.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 16: ΤΕΧΝΙΚΟΙ

16.1: ΕΠΟΠΤΗΣ

Κάθε αγώνας θα πρέπει να παρακολουθείται από τουλάχιστον τρεις (3) επόπτες που θα κάθονται μακριά από τους θεατές και σε κοντινή απόσταση από το ρινγκ.

16.2: ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ

Κάθε αγώνας θα ελέγχεται από Διαιτητή εγκεκριμένο από την IFMA ή την Ηπειρωτική Ομοσπονδία, ο οποίος θα κινείται στο ρινγκ αλλά δεν θα κρίνει τον ίδιο αγώνα.

16.3: ΚΡΙΤΕΣ

Κάθε αγώνας θα πρέπει να κρίνεται από πέντε (5) ή τρεις (3) Κριτές IFMA που θα κάθονται μακριά από τους θεατές και σε άμεση απόσταση από το ρινγκ. Αν χρησιμοποιηθούν πέντε (5) Κριτές, δύο (2) από αυτούς θα κάθονται στην ίδια πλευρά του ρινγκ, σε επαρκή απόσταση ο ένας από τον άλλο, κοιτώντας προς τον επόπτη.

16.4: ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Τα ονόματα των Διαιτητών και Κριτών για κάθε αγώνα θα επιλέγονται από τον επόπτη, ακολουθώντας τα παρακάτω κριτήρια:

- Κάθε Επίσημος θα πρέπει να είναι εγκεκριμένος Διαιτητής/Κριτής
- Ο κάθε Επίσημος θα προέρχεται από διαφορετική χώρα και σύλλογο από τους υπόλοιπους επίσημους και από τους αθλητές που λαμβάνουν μέρος στον αγώνα.
- Ότι κανένας από τους επίσημους δεν είναι υπήκοος ή κάτοικος σε οποιαδήποτε χώρα που είναι Κυριαρχία, Αποικία ή Εξάρτηση της χώρας του Αθλητή που λαμβάνει μέρος στον αγώνα.
- Στην περίπτωση που κάποιος Επίσημος αλλάξει χώρα, δεν θα έχει κανένα δικαίωμα συμμετοχής σε αγώνα στον οποίο ο Αθλητής, ο Διαιτητής ή ο Κριτής προέρχονται από τη προηγούμενη του χώρα.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

- Σε καμία περίπτωση δεν πρέπει πάνω από δύο (2) Επίσημοι να προέρχονται από την ίδια ήπειρο (στον ίδιο αγώνα)
- Ο Διαιτητής και Κριτές για τους τελικούς θα πρέπει να εγκριθούν από την Επιτροπή των Εποπτών ως άτομα εξουσιοδοτημένα από την IFMA.

Στη περίπτωση που είναι αδύνατο για τον Επόπτη να ακολουθήσει τους παραπάνω κανόνες, τα ονόματα των Επισήμων θα πρέπει να διαλέγονται από τον Πρόεδρο των Εποπτών, ή κάποιον που λειτουργεί εκ μέρους του, για τον συγκεκριμένο αγώνα.

16.5: ΑΣΥΜΒΙΒΑΣΤΟ

Κάποιο άτομο που λειτουργεί ως Επίσημος δεν θα μπορεί να λειτουργεί ως Ομαδάρχης, Προπονητής ή Βοηθός σε κανέναν Αθλητή ή ομάδα Αθλητών στον ίδιο διαγωνισμό. Τα Μέλη των Εποπτών που ελέγχουν τα Παγκόσμια Πρωταθλήματα, τα Παγκόσμια Κύπελλα, και Ηπειρωτικά Πρωταθλήματα δεν θα πρέπει να λειτουργούν ως Διαιτητές ή Κριτές σε αυτούς τους Αγώνες ή Πρωταθλήματα.

16.6: ΕΠΗΡΡΕΙΑ

Κανένας Επίσημος IFMA δεν θα πρέπει να λειτουργήσει υπό την επιρροή αλκοόλ ή παράνομων ουσιών.

16.7: ΠΕΙΘΑΡΧΙΚΑ ΜΕΤΡΑ

Η Εκτελεστική Επιτροπή IFMA, η Ηπειρωτική Ομοσπονδία ή οι εξουσιοδοτημένοι εκπρόσωποι μπορούν, με τη σύσταση του Επόπτη, να απαλλάξουν (προσωρινά ή μόνιμα) κάποιον Διαιτητή που κατά τη γνώμη τους, δεν επιβάλλει αποτελεσματικά τους κανόνες IFMA, ή κάποιον Κριτή του οποίου το σκοράρισμα δεν θεωρείται ικανοποιητικό.

16.8: ΡΟΥΧΙΣΜΟΣ

Οι Τεχνικοί θα πρέπει να φοράνε σκούρα μπλε ή μαύρα παντελόνια, μαύρα παπούτσια, μπλούζα Τεχνικού IFMA, και σκούρο μπλε ή μαύρο παπιγιόν. Η μπλούζα Τεχνικού IFMA και το παπιγιόν μπορούν να αντικατασταθούν εάν εγκριθεί από το Πρόεδρο των Εποπτών και τη Τεχνική Επιτροπή. Μπουφάν μπορούν να χρησιμοποιηθούν μόνο μετά από έγκριση.

16.8.1: ΕΜΦΑΝΙΣΗ

Οι Επίσημοι θα πρέπει να προσέχουν την εμφάνιση τους όλες τις στιγμές, συμπεριλαμβανομένης της καλής προσωπικής υγιεινής, ξυρισμένες τρίχες προσώπου, έλλειψη ορατών σκουλαρικών ή τατουάζ.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

16.9: ΕΘΝΙΚΟΙ ΤΕΧΝΙΚΟΙ

Επιλέγονται από την Εθνική Ομοσπονδία, για να πραγματοποιούν τους ελέγχους στους εθνικούς διαγωνισμούς κάτω από την επίβλεψη της Επιτροπής των Διαιτητών. Η χώρα που φιλοξενεί κάποιο διεθνές πρωτάθλημα απαιτείται να παρέχει συγκεκριμένο αριθμό Τεχνικών, το οποίο θα αναγράφεται στο συμφωνητικό φιλοξενίας.

16.10: ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΤΕΧΝΙΚΟΙ (ΙΤΟ)

Ο τίτλος του 'Διεθνή Τεχνικού' είναι ο υψηλότερος βαθμός για έναν Διαιτητή ή Κριτή του Μουαίτái. Όποιος συμπεριλαμβάνεται στη Διεθνή Λίστα, θα παίρνει το δίπλωμα του 'Διεθνή Τεχνικού'. Επίσης θα του δίνεται ειδική κονκάρδα της IFMA που θα πιστοποιεί τον τίτλο και την κάρτα ταυτότητας του.

16.10.1: ΠΡΟΣΟΝΤΑ

Οι κανόνες και κανονισμοί για τη πρόκριση ως Διεθνής Τεχνικός ορίζονται από την Εκτελεστική Επιτροπή της IFMA.

- Πρόκριση ΙΤΟ [:] : Διαιτητής, Κριτής, Χρονομέτρης. (Παγκόσμια Πρωταθλήματα, Παγκόσμια Πρωταθλήματα Νέων)
- ΙΤΟ Επίπεδο 1 [/] : Επόπτης, Επικεφαλής Ζυγίσεων, Επικεφαλής Διαιτητών (FISU, World Masters Martial Arts Masterships, Ηπειρωτικά Πρωταθλήματα)
- ΙΤΟ Επίπεδο 2 [//] : Επικεφαλής Εποπτών (Ασιατικοί Αγώνες Παραλίας, Ασιατικοί Αγώνες Κλειστού Χώρου Μαχητικών Αθλημάτων, Αγώνες Arafura, SEA Αγώνες)
- ΙΤΟ Επίπεδο 3 [///] (SportAccord/GAISF, Παγκόσμιοι Αγώνες, Olympic Recognised)

Τα μεγαλύτερα Επίπεδα ΙΤΟ θα βοηθάνε πάντα τα μικρότερα επίπεδα.

16.10.2: ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ

Εάν Διεθνής Τεχνικός επιλεγεί από την Εκτελεστική Επιτροπή να συμμετάσχει σε Παγκόσμια ή Ηπειρωτικά Πρωταθλήματα και Κύπελλα, ο Οργανισμός/Εθνική Ομοσπονδία στα οποία έχουν ιδιότητα μέλους θα πρέπει να τον στείλουν εκτός εάν αυτός αρνηθεί προσωπικά για επαρκείς λόγους.

Σε χώρες όπου η ευθύνη της χρηματοδότησης της ομάδας ή πρωταθλημάτων χειρίζεται από άλλο οργανισμό, ο οργανισμός αυτός θα είναι υπεύθυνος για τη μεταφορά και συντήρηση των Επισήμων που επιλέχτηκαν για το πρωτάθλημα.

16.11: ΕΠΙΤΙΜΟΙ ΤΕΧΝΙΚΟΙ

Η Εκτελεστική Επιτροπή μπορεί να βραβεύσει, με τον τίτλο του Επίτιμου Διαιτητή ή Κριτή του Μουαίτái σε Διεθνείς Επισήμους που έχουν βγει στη σύνταξη και έχουν αποδείξει τα απαιτούμενα προσόντα με πολύ ικανοποιητικό τρόπο.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

16.12: ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΑ Μ.Μ.Ε.

Εκτελεστικά μέλη, μέλη των Ιατρικών Εποπτών, Μέλη της Επιτροπής IFMA, και Διαιτητές/Κριτές που λειτουργούν ως Επίσημοι δεν πρέπει να δίνουν αναφορές στα Μ.Μ.Ε., ή να κάνουν δηλώσεις στη Τηλεόραση ή το Ράδιο, σε θέματα σχετικά με το διαγωνισμό ή για τη λειτουργία τους σε αυτές τις εκδηλώσεις. Μόνο ο Πρόεδρος ή κάποιο άτομο εξουσιοδοτημένο από τον Πρόεδρο θα έχει το δικαίωμα να μιλήσει στα Μ.Μ.Ε.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 17: ΕΠΟΠΤΗΣ

17.1: ΔΙΟΡΙΣΜΟΣ

Κατά τη διάρκεια των Διεθνών Διαγωνισμών, η Εκτελεστική Επιτροπή της IFMA θα διορίσει τον Επόπτη. Κατά τη διάρκεια των Ηπειρωτικών Διαγωνισμών, ο Επόπτης θα διοριστεί από την Εκτελεστική Επιτροπή της Ηπειρωτικής Ομοσπονδίας ή στη περίπτωση που δεν υπάρχει Ηπειρωτική Ομοσπονδία, από την ενδιαφερόμενη Ηπειρωτική Ομοσπονδία.

Σε κάθε αγώνα οι Επόπτες δεν θα πρέπει να είναι λιγότεροι των τριών (3) ανά ρινγκ, συμπεριλαμβανομένου του Επικεφαλής Επόπτη. Οι Επόπτες θα πρέπει να είναι είτε μέλη της Τεχνικής Επιτροπής είτε να ήταν παλαιότερα στη λίστα των βραβευμένων Διεθνών Τεχνικών. Επιπλέον οι Τεχνικοί δεν θα πρέπει να κάθονται στο τραπέζι των Εποπτών κατά τη διάρκεια του αγώνα.

17.2: ΡΟΛΟΙ - ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ

Η επιτροπή των Εποπτών θα πρέπει να αποτελείται από τρία (3) άτομα με τους ακόλουθους ρόλους:

17.2.1: ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΕΠΟΠΤΗΣ

Ως Επικεφαλής Επόπτης, ορίζεται ο Πρόεδρος των Εποπτών και της Τεχνικής Επιτροπής, και είναι υπεύθυνος για όλα τα μέρη του διαγωνισμού σχετικά με το ρινγκ, μέσα και έξω από το πεδίο των αγώνων. Ο Επικεφαλής Επόπτης πρέπει να συμμετέχει στην Επίσημη Κλήρωση, στην συνάντηση των ομαδάρχων, και στην συνάντηση τεχνικών.

17.2.2: ΕΠΟΠΤΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

Ο ΕΠΟΠΤΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ, θεωρείται 'Επικεφαλής της Ζύγισης' και είναι υπεύθυνος για όλα τα διοικητικά καθήκοντα σχετικά με το ρινγκ μέσα και έξω από το Πεδίο των Αγώνων. Αυτό συμπεριλαμβάνει και: την πιστοποίηση αγώνων σχετικά με το πρόγραμμα του διαγωνισμού, την καταγραφή των συμμετεχόντων στο βιβλίο των αθλητών, την οργάνωση των ομάδων ζύγισης και την αναφορά αποτελεσμάτων.

17.2.3: ΕΠΟΠΤΗΣ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ

Ο ΕΠΟΠΤΗΣ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ, θεωρείται ο 'Επικεφαλής των Διαιτητών' και είναι υπεύθυνος για όλα τα πρωτόκολλα σχετικά με το ρινγκ, μέσα και έξω από το Πεδίο των Αγώνων. Αυτό συμπεριλαμβάνει: στήσιμο ρινγκ ακολουθώντας τις τεχνικές προδιαγραφές, το προσωπικό να είναι αναγνωρίσιμο μέσα στο Πεδίο των Αγώνων, να



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

σιγουρεύει πως οι αθλητές και οι βοηθοί είναι σωστά ντυμένοι πριν και κατά τη διάρκεια του αγώνα, να παρακολουθεί όλες τις διαδικασίες μέσα στο ρινγκ, όπως την επιθεώρηση γιατρού σε αθλητή, τον έλεγχο του εξοπλισμού, την ανάθεση καταλόγου των διαιτητών, την βοήθεια διαιτητών στην εκπαίδευση και την αμεροληψία.

17.3: ΓΕΝΙΚΑ ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ

17.3.1: ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

- Όποτε δεν χρησιμοποιείται το ηλεκτρονικό σύστημα ενημέρωσης βαθμολογιών, ο Επόπτης Διοίκησης θα καταγράφει τη βαθμολογία του για κάθε διαγωνισμό που παρακολουθεί και αυτές οι βαθμολογίες θα είναι διαθέσιμες για σύγκριση με εκείνες των Κριτών που έχουν αναλάβει την βαθμολόγηση σε αυτούς τους διαγωνισμούς.
- Ο Επικεφαλής Επόπτης θα ελέγχει τις βαθμολογίες των Κριτών για να σιγουρέψει πως:
 - ο Οι πόντοι έχουν κατανεμηθεί σωστά
 - ο Τα ονόματα των αθλητών έχουν εισαχθεί σωστά.
 - ο Ο νικητής έχει επιλεγεί
 - ο Τα φύλλα αγώνων έχουν υπογραφεί πριν ανακοινωθεί η απόφαση
 - ο Ο Επικεφαλής Επόπτης τότε θα ενημερώνει τον αναφωνητή για το αποτέλεσμα του αγώνα
- Ο Επόπτης μπορεί επίσης να προβεί σε οποιαδήποτε άμεση ενέργεια κρίνει απαραίτητη, για την αντιμετώπιση γεγονότων που θα εμποδίσουν την ορθή διεξαγωγή της διοργάνωσης σε οποιαδήποτε στιγμή.
- Εάν ένας αθλητής διαπράξει σοβαρό και εσκεμμένο αδίκημα, αντίθετο με το πνεύμα της φιλοτιμίας και του φιλικού ανταγωνισμού, ο Επόπτης έχει το δικαίωμα να συστήσει στην Εκτελεστική Επιτροπή να τον κηρύξει μη επιλέξιμο για διαγωνισμό για συγκεκριμένο χρονικό διάστημα. Η Εκτελεστική Επιτροπή ή η Ηπειρωτική Ομοσπονδία μπορεί να του στερήσει μετάλλιο ή βραβείο που έχει ήδη κερδίσει σε αυτόν τον διαγωνισμό.

17.3.2: ΑΝΩΤΕΡΟΤΗΤΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΙΑΙΤΗΤΗ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΚΡΙΤΕΣ

- Οι αποφάσεις ενός Διαιτητή και / ή Κριτή μπορούν να ακυρωθούν από τον Επόπτη με τους ακόλουθους τρόπους:
 - ο Όταν ο Διαιτητής έχει δώσει μια απόφαση που είναι προφανές ενάντια στους Κανόνες της IFMA.
 - ο Όταν είναι προφανές ότι οι Κριτές έχουν κάνει λάθος στη βαθμολογία τους, με αποτέλεσμα να παρθεί λανθασμένη απόφαση.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

- Εάν προκύψουν δεδομένα που εμποδίζουν τη διεξαγωγή ενός διαγωνισμού υπό κατάλληλες συνθήκες και εάν ένας Διαιτητής δεν λάβει αποτελεσματικά μέτρα σχετικά με την κατάσταση, ο Επόπτης μπορεί να διατάξει τη διακοπή του διαγωνισμού έως ότου μπορεί να συνεχιστεί ικανοποιητικά.

17.3.3: ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ

- Τα μέλη της Επιτροπής Εποπτών θα συναντηθούν το επόμενο πρωί από την άσκηση καθηκόντων της Επιτροπής των Κριτών και Διαιτητών για να εξετάσουν την ποιότητα της δράσης της προηγούμενης ημέρας και να διατυπώσουν τυχόν συστάσεις προς την Εκτελεστική Επιτροπή, σχετικά με οποιονδήποτε Διαιτητή ή Κριτή που κρίθηκε ότι εκτέλεσε ανεπαρκώς το έργο το. Διαιτητές ή Κριτές που εκτέλεσαν επίσημα καθήκοντα την προηγούμενη ημέρα, πρέπει να είναι διαθέσιμοι για συνέντευξη από την Επιτροπή των Εποπτών.
- Ο Επόπτης θα ενημερώνει γραπτώς την Εκτελεστική Επιτροπή της IFMA, σχετικά με οποιονδήποτε Διαιτητή ή Κριτή ο οποίος κατά τη γνώμη του, δεν εφαρμόζει αποτελεσματικά τους Κανόνες και Κανονισμούς της IFMA ή του Κριτή του οποίου η βαθμολογία του διαγωνισμού θεωρείται μη ικανοποιητική.
- Τα μέλη της Επιτροπής Εποπτών θα υποβάλλουν στην Εκτελεστική Επιτροπή της IFMA, στην Ηπειρωτική Ομοσπονδία, ή σε περίπτωση που δεν υπάρχει Ηπειρωτική Ομοσπονδία, στην σχετική Περιφερειακή Ομοσπονδία, οποιαδήποτε τροποποίηση της επιτροπής Διαιτητών και Κριτών θεωρούν απαραίτητη.
- Τα μέλη της Επιτροπής Εποπτών, θα πρέπει να γνωστοποιούν στην Εκτελεστική Επιτροπή για οποιοδήποτε Διαιτητή ή Κριτή της Διεθνούς Επιτροπής, ο οποίος δεν είναι διαθέσιμος για αυτά τα καθήκοντα, χωρίς προηγούμενη ενημέρωση με επαρκή αιτιολόγηση, στο Γενικό Γραμματέα της IFMA για την απουσία του.
- Εάν ένας επίσημος που διορίζεται για έναν διαγωνισμό απουσιάζει, ο Επόπτης μπορεί να διορίσει από τον κύκλο των εγκεκριμένων επισήμων ένα άλλο κατάλληλο μέλος για να αντικαταστήσει το απουσιάζον μέλος. Σε κάθε περίπτωση θα πρέπει να γίνει άμεση αναφορά στην αλλαγή στην Εκτελεστική Επιτροπή ή στην Ηπειρωτική Ομοσπονδία το συντομότερο δυνατόν
- Ο Επόπτης θα συμβουλευτεί την Επιτροπή Διαιτητών και Κριτών σχετικά με οποιεσδήποτε αποφάσεις ή συστάσεις ενδέχεται να απαιτηθεί να λάβει.

17.3.4: ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ

- Ένα μέλος της Επιτροπής Εποπτών μπορεί να ενεργήσει ως Κριτής για έναν αγώνα, μόνο όπου υπάρχει ενδεχόμενο αμφισβήτησης της η ουδετερότητα των Κριτών.
- Εάν χρειαστεί, τα μέλη της Διοίκησης και του Πρωτοκόλλου των Εποπτών μπορούν να αντικατασταθούν από άλλο εξειδικευμένο Επίσημο προκειμένου να διατηρηθεί η Ουδετερότητα των Επισήμων. Εάν ένα μέλος της Επιτροπής Εποπτών αντικατασταθεί με αυτόν τον τρόπο, δεν θα επιστρέψει ως Επόπτης για το υπόλοιπο του διαγωνισμού.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

17.3.5: ΑΝΑΦΟΡΑ ΣΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟ ΤΩΝ ΕΠΟΠΤΩΝ

- Μετά το πέρας κάθε ημέρας της Διοργάνωσης, ο Επικεφαλής Επόπτης θα υποβάλλει έκθεση στον Πρόεδρο των Εποπτών, η οποία θα συμπεριλαμβάνει την επιβεβαίωση της Ζύγισης και τυχόν πρόσθετων τεχνικών πληροφοριών σχετικά με το ρινγκ.

17.4: ΟΥΔΕΤΕΡΟΤΗΤΑ

Τα μέλη των Εποπτών σε διεθνείς διαγωνισμούς θα πρέπει να προέρχονται από διαφορετικές χώρες.

17.5: ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΡΟΥΧΙΣΜΟΣ

Τα μέλη της Επιτροπής των Εποπτών θα πρέπει να φορούν σακάκι και γραβάτα.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 18: ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ

18.1: ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΡΟΥΧΙΣΜΟΥ

Ο Διαιτητής πρέπει να φοράει παπούτσια με επίπεδη σόλα χωρίς υψωμένο τακούνι και συνιστάται να φοράει χειρουργικά γάντια κατά τη διάρκεια της εργασίας του. Απαγορεύονται οποιαδήποτε αξεσουάρ όπως γυαλιά, κοσμήματα, ζώνες και καπέλα.

18.2: ΒΑΣΙΚΟ ΜΕΛΗΜΑ

Η φροντίδα των αθλητών είναι το πρωταρχικό μέλημα του Διαιτητή.

18.3: ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ

Ο Διαιτητής θα πρέπει να:

- Χρησιμοποιήσει 3 λέξεις εντολών στα Ταϊλανδέζικα:
 - “ΥΟΟΤ” (Σταμάτημα) όταν διατάζει τους αθλητές να σταματήσουν τη δράση.
 - “ΥΑΕΚ” (Σπάσιμο) όταν σπάει το clinch, κάθε Αθλητής θα πρέπει να πάει προς τα πίσω και να περιμένει την εντολή του Διαιτητή να συνεχίσει τον αγώνα.
 - “ΧΟΚΚ” (Συνέχεια) όταν διατάζει τους αθλητές να συνεχίσουν.
- Ελέγχει πως οι ακουλοθούνται οι κανόνες και το ευ αγωνίζεσθαι.
- Ελέγχει τα γάντια και τα ρούχα των Αθλητών.
- Κρατάει υπό έλεγχο τον αγώνα σε όλα τα στάδια.
- Αποτρέπει έναν αδύναμο αθλητή από το να λάβει περιττά και υπερβολικά χτυπήματα.
- Ο Διαιτητής θα πρέπει να δείξει **μέσω οπτικού υλικού** τυχόν παραβίαση των κανόνων στον αθλητή.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

- Σταματάει κάθε γύρο στο χτύπημα του κουδουνιού διατάζοντας το "ΥΟΟΤ" και κατευθύνοντάς τους αθλητές στη γωνία τους.
- Στο τέλος ενός διαγωνισμού συλλέγει και ελέγχει τα έγγραφα των Κριτών. Αφού τα ελέγξει, ο Διαιτητής θα παρουσιάσει αυτά τα έγγραφα στον Επόπτη ή σε περιπτώσεις που δεν υπάρχει Επόπτης στον αναφωνητή.
- Όταν ο Διαιτητής σταματήσει τον αγώνα, πρέπει πρώτα να ενημερώσει τον Επόπτη για το λόγο ώστε ο αναφωνητής να μπορεί να γνωστοποιήσει την απόφαση στο κοινό.
- Μόνο όταν ανακοινωθεί ο νικητής του αγώνα, ο Διαιτητής θα μπορεί να σηκώσει το χέρι του νικητή.

18.4: ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ

Ο Διαιτητής είναι εξουσιοδοτημένος να:

- Τερματίζει έναν αγώνα σε οποιοδήποτε στάδιο, αν τον θεωρεί πολύ μονόπλευρο (RSC: Outclassed).
- Τερματίζει έναν αγώνα σε οποιοδήποτε στάδιο, εάν ένας από τους Αθλητές έχει τραυματιστεί και λόγω αυτού ο Διαιτητής αποφασίζει ότι δεν θα πρέπει να συνεχίσει (RSC: Τραυματισμός).
- Τερματίζει έναν αγώνα σε οποιοδήποτε στάδιο εάν θεωρεί ότι οι διαγωνιζόμενοι δεν αγωνίζονται σοβαρά. Σε αυτήν την περίπτωση ενδέχεται να αποκλείσουν έναν ή και τους δύο διαγωνιζόμενους.
- Δώσει Παρατήρηση σε έναν αθλητή ή να σταματήσει τον αγώνα για να δώσει προειδοποίηση σε έναν αθλητή για φάουλ ή για οποιονδήποτε άλλο λόγο σχετικά με την απόκλιση από το δίκαιο παιχνίδι προκειμένου να διασφαλιστεί η συμμόρφωση με τους κανόνες.
- Αποβάλλει έναν Αθλητή που δεν συμμορφώνεται αμέσως με τις εντολές του Διαιτητή ή συμπεριφέρεται προς αυτούς με προσβλητικό ή επιθετικό τρόπο ανά πάσα στιγμή.
- Αποβάλλει έναν Βοηθό που έχει παραβιάσει τους κανόνες ή και τον ίδιο τον Αθλητή εάν ο Βοηθός δεν συμμορφώνεται με τις εντολές του Διαιτητή.
- Με ή χωρίς προηγούμενη προειδοποίηση, αποκλείσει έναν διαγωνιζόμενο για διάπραξη σοβαρού φάουλ.
- Σε περίπτωση νοκ-άουτ, αρχίζει την μέτρηση, εάν ο αντίπαλος ενός Αθλητή αποτύχει σκόπιμα να αποσυρθεί σε ουδέτερη γωνία ή καθυστερήσει να το κάνει.
- Ερμηνεύσει τους κανόνες στο βαθμό που ισχύουν με σκοπό να αποφασίσει και να λάβει μέτρα για οποιαδήποτε περίπτωση του αγώνα που δεν καλύπτεται από έναν κανόνα.

18.5: ΑΛΛΑΓΗ ΔΙΑΙΤΗΤΗ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΑΓΩΝΑ

Εάν ένας Διαιτητής τεθεί ανίκανος να συνεχίσει κατά τη διάρκεια ενός αγώνα, ο χρονομέτρης θα χτυπήσει το καμπανάκι για να σταματήσει ο αγώνας. Ο επόμενος διαθέσιμος ουδέτερος Διαιτητής στη λίστα IFMA θα ενημερωθεί για να τον αντικαταστήσει και θα δώσει την εντολή να συνεχιστεί ο αγώνας.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

18.6: ΙΑΤΡΙΚΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ

Ο Διαιτητής δεν θα πρέπει να έχει οποιαδήποτε πάθηση που ενδέχεται να θέσει σε κίνδυνο την ορθή εκτέλεση των καθηκόντων του. Επιτρέπεται η χρήση φακών επαφής για διόρθωση της όρασης.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 19: ΚΡΙΤΕΣ

19.1: ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ

- Κάθε Κριτής αξιολογεί ανεξάρτητα την αξία των 2 διαγωνιζομένων και αποφασίζει τον νικητή σύμφωνα με τους ενδεδειγμένους κανόνες.
- Ο Κριτής δεν θα μιλήσει σε αθλητή ή σε άλλο Κριτή, ούτε σε κανέναν άλλο εκτός από τον Διαιτητή κατά τη διάρκεια του αγώνα, αλλά μπορεί, εάν είναι απαραίτητο, στο τέλος ενός γύρου, να γνωστοποιήσει στον Διαιτητή οποιοδήποτε περιστατικό που μπορεί να φαίνεται ότι δεν έχει παρατηρήσει, όπως το παράπτωμα ενός Βοηθού, χαλαρά σχοινιά, κ.τ.λ.
- Ο αριθμός των πόντων που απονέμονται σε κάθε διαγωνιζόμενο καταχωρείται από έναν Κριτή στο σύστημα ή στο χαρτί βαθμολογίας του αμέσως μετά το τέλος κάθε γύρου.
- Στο τέλος του διαγωνισμού, ένας Κριτής θα συγκεντρώσει τους πόντους που έδωσε, θα ορίσει έναν νικητή, θα υπογράψει το χαρτί βαθμολογίας του και θα υποβάλει την κάρτα αποτελεσμάτων στον Διαιτητή.
- Ο Κριτής δεν θα εγκαταλείψει τη θέση του έως ότου η απόφαση ανακοινωθεί στο κοινό.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 20: ΣΚΟΡΑΡΙΣΜΑ

20.1: ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΧΤΥΠΗΜΑΤΩΝ

Τα χτυπήματα που επιτρέπονται στο Muaythai είναι οι γροθιές, τα λακτίσματα, τα γόνατα ή οι αγκώνες. Μόνο εφόσον εφαρμόζονται με δύναμη και πρόθεση να προκαλέσουν αποτέλεσμα, θα αξιολογηθούν από την Κριτική Επιτροπή. Τα χτυπήματα αυτά, **ΔΕΝ** θα μετρηθούν στο τελικό αποτέλεσμα ενός αθλητή, εάν ο αντίπαλος καταφέρει και τα μπλοκάρει για να προστατευθεί ή κατά την εκτέλεση τους ο επιτέθεμενος παραβιάσει κάποιους από τους κανόνες.

20.1.1: ΣΤΟΧΟΣ

Τα σημεία που επιτρέπεται να στοχεύσει ένας αθλητής του Μουάιτάι κατά την διάρκεια του αγώνα, περιλαμβάνουν οποιοδήποτε μέρος του σώματος εκτός από τη βουβωνική χώρα.

20.1.2: ΣΤΟΧΟΙ ΧΩΡΙΣ ΣΚΟΡΑΡΙΣΜΑ

Τα χτυπήματα με στόχο τα γάντια, τους πήχεις, το πόδι και τα καλάμια δεν υπολογίζονται, εκτός εάν εφαρμόζεται χτύπημα με αρκετή δύναμη για να επηρεάσει το στόχο (π.χ. υψηλό λάκτισμα στα γάντια του αντιπάλου με αποτέλεσμα να χάσει την ισορροπία του)



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

20.1.3: ΑΠΑΓΟΡΕΥΜΕΝΑ ΧΤΥΠΗΜΑΤΑ

Η βουβωνική χώρα δεν είναι στόχος και τα σκόπιμα χτυπήματα κατά της βουβωνικής χώρας μπορούν να θεωρηθούν παράβαση.

20.2: ΣΥΣΤΗΜΑ 10 ΠΟΝΤΩΝ

Η βαθμολόγηση κάθε γύρου σημειώνεται ξεχωριστά και τουλάχιστον ένας αθλητής από τους δύο θα κερδίσει 10 πόντους. Δεν μπορεί να αποδοθεί κλάσμα πόντων σε κανέναν αθλητή.

20.2.1: ΒΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΣΚΟΡΑΡΙΣΜΑ

- Πρώτον, ένας αθλητής κερδίζει τον γύρο όταν χρησιμοποιεί περισσότερα χτυπήματα από τον αντίπαλο.
 - ο Η διαφορά 7 ή λιγότερων σημείων δεξιότητας μεταξύ των αθλητών θεωρείται μικρή διαφορά.
 - ο Η διαφορά από 8 έως 14 σημείων δεξιότητας μεταξύ των αθλητών θεωρείται σαφής διαφορά.
 - ο Η διαφορά από 15 έως 21 σημείων δεξιότητας μεταξύ των αθλητών θεωρείται απόλυτη κυριαρχία.Εάν οι αθλητές είναι ίσοι στο σκορ, τότε ο νικητής θα αποφασιστεί με βάση το από κάτω κριτήριο.
- Δεύτερον, ένας αθλητής κερδίζει τον γύρο όταν πετυχαίνει πιο ισχυρά χτυπήματα από τον αντίπαλο.

20.2.2: ΜΗ ΑΠΟΝΟΜΗ ΣΗΜΕΙΩΝ

- Χτυπήματα με έλλειψη δεξιότητας όπως ορίζει το Μουάιτάι.
- Χτυπήματα που μπλοκάρονται αποτελεσματικά από τους πήχεις/τα γάντια ή τα καλάμια/τα πόδια του αντιπάλου.
- Χτυπήματα με έλλειψη δύναμης, ακόμη και όταν έχουν φτάσει στο στόχο.
- Ρίψη του αντιπάλου άνευ χτυπήματος.
- Χτυπήματα που παραβιάζουν κάποιον από τους κανόνες.

20.2.3: ΑΠΟΝΟΜΗ ΣΚΟΡ ΑΝΑ ΓΥΡΟ

Στο τέλος κάθε γύρου, 10 πόντοι θα απονεμηθούν στον πιο επιδέξιο αθλητή, και στον αντίπαλο αναλογικά θα απονεμηθούν 9 ή 8 ή 7 πόντοι αντίστοιχα.

- 10 πόντοι θα απονεμηθούν σε κάθε Αθλητή εάν είναι ίσοι στον γύρο.
- 10 πόντοι θα απονεμηθούν στον Αθλητή που κερδίζει τον γύρο με μικρή διαφορά, ο αντίπαλος θα λάβει 9 πόντους.
- 10 πόντοι θα απονεμηθούν στον Αθλητή που κερδίζει τον γύρο με μεγάλη διαφορά, ο αντίπαλος θα λάβει 8 πόντους.
- 10 πόντοι θα απονεμηθούν στον Αθλητή που κερδίζει τον γύρο με πλήρη κυριαρχία, ο αντίπαλος θα λάβει 7 πόντους.
- Ο αριθμός των συνολικών πόντων του Αθλητή θα μειώνεται κατά ένα (1), για κάθε Προειδοποίηση που λαμβάνει και εφόσον οι Κριτές συμφωνούν με την Προειδοποίηση.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

20.2.4: ΑΦΑΙΡΕΣΗ ΠΟΝΤΩΝ

- Εάν ο Διαιτητής δώσει Προειδοποίηση σε έναν από τους Αθλητές, οι Κριτές μπορούν να απονείμουν τον πόντο στον άλλο διαγωνιζόμενο. Όταν ένας Κριτής αποφασίσει να απονείμει έναν βαθμό σε έναν Αθλητή λόγω μιας Προειδοποίησης από τον Διαιτητή, θα τοποθετήσει ένα «W» στην κατάλληλη στήλη έναντι των πόντων του αγωνιζόμενου που δέχτηκε την προειδοποίηση, για να δείξει ότι το έχει κάνει.
- Εάν ο Κριτής αποφασίσει να μην απονείμει έναν βαθμό, θα τοποθετήσει το γράμμα «X» έναντι των πόντων που έχουν κατανεμηθεί για αυτόν τον γύρο στον αθλητή που δέχτηκε την προειδοποίηση, αναφέροντας τον λόγο που το έκανε. Κατά τη διάρκεια κάθε γύρου, ένας Κριτής θα εκτιμήσει τη σοβαρότητα και θα επιβάλει την κατάλληλη ποινή βαθμολόγησης για κάθε φάουλ που έχει διαπιστωθεί εάν ο Διαιτητής έχει παρατηρήσει τέτοιο φάουλ.
- Εάν ένας Κριτής παρατηρήσει ένα φάουλ που ο Διαιτητής δεν παρατήρησε, μπορεί να επιβάλει την κατάλληλη ποινή στον αθλητή. Για να δηλώσει ότι το έκανε, θα τοποθετήσει στην κατάλληλη στήλη το γράμμα «J» έναντι των σημείων του αθλητή που έκανε την παράβαση και θα εξηγήσει τον λόγο.

20.2.5: ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΦΑΙΡΕΣΗΣ ΠΟΝΤΩΝ

Εάν ένας Κριτής συμφωνεί με την Προειδοποίηση του Διαιτητή ή παρατηρήσει φάουλ και επιβάλει Προειδοποίηση σαν Κριτής, στον Αθλητή θα μετρήσει η Προειδοποίηση και θα του αφαιρεθεί ένας (1) βαθμός από τους συνολικούς πόντους του.

20.3: ΛΗΞΗ ΑΓΩΝΑ

Πρέπει να καθορίζεται νικητής με το πέρας του διαγωνισμού. Εάν στο τέλος ενός διαγωνισμού ένας Κριτής διαπιστώσει ότι δύο Αθλητές είναι ίσοι στο συνολικό σκορ, ο Κριτής θα καθορίσει έναν νικητή με βάση την απονομή των πόντων στο σύνολο του αγώνα.

Εάν οι Αθλητές είναι ίσοι τόσο στο σκορ όσο και στο μέγεθος της ικανότητάς τους, τότε ο αθλητής που κερδίζει τον γύρο είναι αυτός που πετυχαίνει οποιοδήποτε από τα παρακάτω:

- Δείχνει λιγότερη εξάντληση ή φέρει λιγότερους μώλωπες από τον αντίπαλο.
- Δείχνει περισσότερη προθυμία και επιθετική πρόθεση να ανταγωνιστεί από τον αντίπαλο.
- Έχει καλύτερη άμυνα με την οποία τα χτυπήματα του αντιπάλου μπλοκάρονται αποτελεσματικά ή αστοχούν.
- Έχει καλύτερο στυλ Muaythai από τον αντίπαλο.
- Έχει μικρότερο αριθμό παραβάσεων από τον αντίπαλο.

Σε Αγώνες Επίδειξης, μπορεί να δοθεί απόφαση ισοπαλίας.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 21: ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

21.1: ΝΙΚΗ ΜΕ ΠΟΝΤΟΥΣ (WP)

Στο τέλος ενός αγώνα, ο αθλητής τον οποίο έχει κρίνει ως νικητή η πλειοψηφία των Κριτών θα είναι αυτός που θα κερδίσει. Εάν και οι δύο Αθλητές τραυματιστούν, αποκλειστούν ταυτόχρονα ή δεν μπορούν να συνεχίσουν τον αγώνα, οι Κριτές θα καταγράψουν τους πόντους που κέρδισε κάθε αθλητής μέχρι την λήξη του αγώνα και ο αγωνιζόμενος με τους περισσότερους πόντους θα κηρυχθεί νικητής.

21.2: ΝΙΚΗ ΑΠΟ ΔΙΑΚΟΠΗ ΔΙΑΙΤΗΤΗ (RSC)

21.2.1: OUTCLASSED (RSCO)

Εάν ένας Αθλητής, κατά τη γνώμη του Διαιτητή, δέχεται υπερβολικές παρατηρήσεις ή σκληρά χτυπήματα, ο αγώνας θα διακοπεί και ο αντίπαλός του θα ανακηρυχθεί νικητής.

Εάν ένας αθλητής, κατά τη γνώμη του Διαιτητή, είναι ανίκανος να συνεχίσει λόγω τραυματισμού που προκλήθηκε από νόμιμα χτυπήματα και άλλες ενέργειες ή είναι ανίκανος για οποιοδήποτε άλλο φυσικό λόγο να συνεχίσει (π.χ. εξάρθρωση των αρθρώσεων, έμετος, έντονη ρινική αιμορραγία), ο αγώνας θα διακοπεί και ο αντίπαλος θα κηρυχθεί νικητής.

- Το δικαίωμα λήψης αυτής της απόφασης το έχει μόνο ο Διαιτητής, ο οποίος μπορεί να συμβουλευτεί τον γιατρό στην ουδέτερη γωνία. Εάν ο γιατρός τον συμβουλεύει να σταματήσει τον αγώνα, ο Διαιτητής πρέπει να ακολουθήσει τις συμβουλές του. Συνιστάται ο Διαιτητής να ελέγξει και τον άλλο Αθλητή για τραυματισμό πριν λάβει αυτή την απόφαση.
- Όταν ένας Διαιτητής καλεί έναν Γιατρό να εξετάσει έναν Αθλητή μέσα στο ρινγκ, μόνο αυτά τα 2 άτομα θα πρέπει να είναι παρόντα και σε καμία περίπτωση δεν επιτρέπονται Βοηθοί.
- Εάν ο τραυματισμός συμβεί στον τελικό γύρο ενός αγώνα για το χρυσό μετάλλιο, ο νικητής θα αποφασιστεί με βάση τους πόντους που θα υπολογιστούν μόνο από όλους τους προηγούμενους γύρους.

Ο Γιατρός θα πρέπει να εξετάζει έναν αθλητή κατά τη διάρκεια των διαλλειμάτων, μόνο μετά από άμεση εντολή του Διαιτητή. Σε περιπτώσεις που ο γιατρός συμβουλεύει τον τερματισμό του αγώνα, ο Διαιτητής θα δώσει εντολή στον Χρονομέτρη να ξεκινήσει το χρόνο του γύρου. Ο διαιτητής θα σταματήσει αμέσως τον αγώνα και θα δηλώσει τον αντίπαλο νικητή λόγω RSC (Τραυματισμό).

21.2.3: ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟΣ ΣΤΟ ΚΕΦΑΛΙ (RSCH)

Τραυματισμός στο κεφάλι (RSCH) ορίζεται, όταν ένας αθλητής έχει λάβει σκληρά χτυπήματα στο κεφάλι, καθιστώντας τον ανυπεράσπιστο και ανίκανο να συνεχίσει τον αγώνα. Ο όρος RSCH δεν πρέπει να χρησιμοποιείται όταν ένας αθλητής απλώς αποκλείεται (outclassed) και δέχεται πάρα πολλά χτυπήματα που βρίσκουν στόχο. Στους αθλητές που λαμβάνουν RSCH δίνεται ιδιαίτερη προσοχή.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

21.2.4: ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟΣ ΣΤΟ ΣΩΜΑ (RSCB)

Τραυματισμός στο σώμα (RSCB) ορίζεται, όταν ένας Αθλητής έχει δεχτεί σκληρό χτύπημα σε οποιοδήποτε μέρος του σώματος εκτός από το κεφάλι, που καθιστά τον αθλητή ανυπεράσπιστο και ανίκανο να συνεχίσει τον αγώνα.

21.2.5: ΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΟ ΟΡΙΟ ΜΕΤΡΗΜΑΤΩΝ (CCL)

Ο Διαιτητής σταματά τον αγώνα όταν έχει επιτευχθεί ένα καθορισμένο όριο μετρήσεων, ανάλογα με τη κατηγορία του διαγωνισμού.

- Ενηλίκων και U23: 3 μετρήσεις στον ίδιο γύρο ή 4 μετρήσεις σε ολόκληρο τον αγώνα.
- Νέων 16-17: 2 μετρήσεις στον ίδιο γύρο ή 3 μετρήσεις σε ολόκληρο το αγώνα.
- Νέων 10-11, 12-13 και 14-15: 2 μετρήσεις σε ολόκληρο τον αγώνα.

21.3: ΝΙΚΗ ΑΠΟ KNOCK-OUT (ΚΟ)

Εάν ένας Αθλητής είναι «κάτω» και δεν καταφέρει να συνεχίσει να αγωνίζεται μέχρι τον αριθμό «SIB» (10), τότε ο αντίπαλος του Αθλητή θα ανακηρυχθεί νικητής με νοκ-άουτ.

21.4: ΝΙΚΗ ΑΠΟ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΨΗ (RET)

Ο αντίπαλος ενός αθλητή θα κηρυχθεί νικητής όταν:

- Ο Αθλητής δεν φεύγει από τη γωνία του, μετά το διάλειμμα μεταξύ των γύρων.
- Ο Αθλητής δεν επιθυμεί να συνεχίσει μετά το μέτρημα.
- Ο Βοηθός του Αθλητή «πετάξει πετσέτα» για λογαριασμό του.

21.5: ΝΙΚΗ ΑΠΟ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟ (DQ)

Εάν ένας Αθλητής αποκλειστεί, ο αντίπαλος θα κηρυχθεί νικητής. Εάν και οι δύο αθλητές αποκλειστούν, η απόφαση θα ανακοινωθεί αναλόγως. Ένας αποκλεισμένος αθλητής δεν δικαιούται κανένα βραβείο, μετάλλιο, τρόπαιο, τιμητικό βραβείο ή βαθμολογία, που σχετίζεται με οποιοδήποτε στάδιο του διαγωνισμού στον οποίο ο αθλητής έχει αποκλειστεί. Σε συγκεκριμένες περιπτώσεις, η Εκτελεστική Επιτροπή έχει το δικαίωμα (ο Επόπτης ή ο υπεύθυνος για τη διεξαγωγή του διαγωνισμού σε περίπτωση έλλειψης της) να αποφασίσει διαφορετικά. Όταν αυτές οι αποφάσεις δεν λαμβάνονται από την Εκτελεστική Επιτροπή, θα πρέπει να υπόκεινται σε έλεγχο και επιβεβαίωση από αυτήν κατά την παραλαβή της έκθεσης του συμβάντος.

21.6: ΝΙΚΗ ΑΠΟ WALK-OVER (WO)

Όταν ένας Αθλητής παρουσιάζεται στο ρινγκ, έτοιμος για τον αγώνα και ο αντίπαλος δεν εμφανίζεται αφού έχει κληθεί το όνομά του από το σύστημα ανακοίνωσης, το κουδούνι έχει ηχήσει και έχει παρέλθει μέγιστη περίοδος 2 λεπτών. Ο Διαιτητής θα ανακοινώσει ότι ο αθλητής που ήταν στην γωνία κέρδισε από "Walk-over". Ο Διαιτητής



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

Θα ενημερώσει πρώτα τον Επόπτη και στην συνέχεια θα καλέσει τον αθλητή στο κέντρο του ρινγκ για την ανακοίνωση της απόφασης.

21.7: NO CONTEST (NC)

Ένας αγώνας μπορεί να τερματιστεί από τον Διαιτητή πριν το πέρας της προγραμματισμένης διάρκειας, λόγω συμβάντος που δεν υπόκειται στην ευθύνη του αθλητή ή του ελέγχου του Διαιτητή, όπως το ρινγκ να καταστραφεί, ο φωτισμός να μη δουλεύει, άσχημες καιρικές συνθήκες κ.τ.λ. Σε τέτοιες περιπτώσεις, ο διαγωνισμός θα κηρυχθεί "No Contest" μετά την πάροδο της μέγιστης περιόδου των 10 λεπτών. Στην περίπτωση των Πρωταθλημάτων, ο Επόπτης θα αποφασίσει για τις περαιτέρω απαραίτητες δράσεις.

21.8: ΙΣΟΠΑΛΙΑ

Ισοπαλία μπορεί να πραγματοποιηθεί μόνο σε Εκθεσιακούς Αγώνες, όπου οι δύο Σύλλογοι ή οι δύο Χώρες μπορούν να συμφωνήσουν να επιτρέψουν την ισοπαλία ως απόφαση του αγώνα.

21.9: ΣΥΜΒΑΝΤΑ ΣΤΟ ΡΙΝΓΚ ΣΤΑ ΟΠΟΙΑ Ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΤΟΝ ΕΛΕΓΧΟ

Εάν προκύψει κάτι που δεν επιτρέπει την συνέχιση του αγώνα εντός 1 πλήρους λεπτού μετά το κτύπημα του κουδουνιού για την έναρξη του πρώτου (1ου) γύρου (π.χ. διακοπή ρεύματος), η διοργάνωση θα σταματήσει και οι αθλητές θα αγωνιστούν ξανά όταν καταστεί εφικτό αρχίζοντας από τον τελευταίο αγώνα που ήταν προγραμματισμένος την ημέρα αυτή.

Εάν το συμβάν λάβει χώρα 1 ολόκληρο λεπτό, μετά το κουδούνι για την έναρξη του πρώτου (1ου) γύρου, οι Κριτές καλούνται να λάβουν απόφαση σχετικά με τον νικητή του αγώνα βάση της υπάρχουσας βαθμολογίας με τον Επόπτη να αποφασίζει για τις περαιτέρω δράσεις.

21.10: ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ

Πριν και μετά την ανακοίνωση της απόφασης, οι αθλητές πρέπει να δείξουν σεβασμό ο ένας στον άλλο, στους Βοηθούς του αντιπάλου τους και τον διαιτητή είτε με χειραψία είτε με «Wai».

21.10.1: ΝΕΡΟ ΑΝΤΙΠΑΛΟΥ

Οι αθλητές απαγορεύεται να πίνουν από το μπουκάλι του αντιπάλου τους, για τον περιορισμό του κινδύνου εξάπλωσης βακτηρίων, ασθενειών και μόλυνσης βάση του κώδικα αντί-ντόπινγκ της IFMA.

21.11: ΕΝΣΤΑΣΗ

Για να κατατεθεί ένσταση από τον υπεύθυνο μιας ομάδας, πρέπει να γίνει εντός τριάντα (30) λεπτών από την ανακοίνωση της απόφασης ή εντός πέντε (5) λεπτών εάν ο αγώνας ήταν τελικός για την διεκδίκηση του χρυσού μεταλλίου.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

Μετά την ανακοίνωση της ένστασης προφορικά, αυτή θα πρέπει να γίνει με γραπτό τρόπο και να παραδοθεί στον Τεχνικό Αντιπρόσωπο ή στον Πρόεδρο των Εποπτών, μαζί με το αντίστοιχο τέλος ένστασης 500\$ USD. Εάν η κριτική επιτροπή συμφωνήσει να επανεξετάσει την απόφαση, ενδέχεται να ληφθούν τα απαραίτητα μέτρα για το θέμα. Εάν γίνει δεκτή η διαμαρτυρία, τα χρήματα θα επιστραφούν με αφαίρεση 100\$ USD για την διοίκηση. Εάν η απόφαση δεν αλλάξει, το τέλος διαμαρτυρίας δεν θα επιστραφεί και θα παραμείνει στην IFMA ή την Ηπειρωτική Ομοσπονδία.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 22: ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ ΑΘΛΗΤΩΝ

22.1: ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ

Ο Αθλητής που διαπράττει παράβαση μπορεί, κατά τη κρίση του Διαιτητή, να δεχθεί προειδοποίηση, να παρατηρηθεί ή να αποκλειστεί χωρίς προειδοποίηση.

22.1.1: ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ

Η προειδοποίηση είναι μια συμβουλή που δίνεται από τον Διαιτητή σε έναν αθλητή, για να ελέγξει ή να αποτρέψει ανεπιθύμητες πρακτικές των λιγότερο σοβαρών παραβιάσεων των κανόνων. Για να το κάνει αυτό, ο Διαιτητής δεν θα σταματήσει απαραίτητα τον αγώνα, αλλά μπορεί να βρει μια κατάλληλη ασφαλή ευκαιρία κατά τη διάρκεια ενός γύρου για να προειδοποιήσει έναν Αθλητή για παράβαση των κανόνων. Η Προειδοποίηση συνοδεύεται από τη κατάλληλη χειραψία για το αδίκημα που διαπράχθηκε. Εάν ένας Αθλητής λάβει τρεις (3) προειδοποιήσεις στον ίδιο αγώνα, θα λάβει Παρατήρηση. Εάν ένας Αθλητής λάβει πολλές προειδοποιήσεις για διαφορετικούς τύπους παραπτωμάτων, ο Διαιτητής μπορεί να δώσει παρατήρηση για αντιαθλητική συμπεριφορά.

22.1.2: ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

Εάν ένας αθλητής διαπράξει επανειλημμένη ή σοβαρή παραβίαση των κανόνων, ο Διαιτητής θα σταματήσει τον αγώνα και θα επισημάνει την παράβαση. Ο Διαιτητής θα ενημερώσει τον Επόπτη για την Παρατήρηση, στη συνέχεια θα ενημερώσει τον αθλητή και καθέναν από τους Κριτές για να τους επισημάνει ότι έχει δοθεί Παρατήρηση. Αφού δώσει την Παρατήρηση, ο Διαιτητής θα διατάξει τους Αθλητές να συνεχίσουν τον αγώνα.

Εάν ο Διαιτητής έχει παρατηρήσει μια φορά για παραβίαση των κανόνων δεν μπορεί να δώσει Παρατήρηση για τον ίδιο τύπο παράβασης. Εάν ένας αθλητής λάβει τρεις (3) Παρατηρήσεις σε ένα αγώνα, θα αποκλειστεί.

22.1.3: ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΙ

Για σοβαρές ή επικίνδυνες παραβιάσεις των κανόνων, ο Διαιτητής μπορεί να επιλέξει να αποκλείσει αμέσως έναν Αθλητή.

22.2: ΤΥΠΟΙ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ

Εάν ο αθλητής διαπράξει σκόπιμα τις ακόλουθες παραβάσεις:

- Δάγκωμα, κουτουλιά, φτύσιμο σε αντίπαλο
- Πίεση στα μάτια του αντιπάλου με τον αντίχειρα.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

- Σκόπιμο πνίξιμο ή ασφυξία ενός αντιπάλου καλύπτοντας το στόμα και τη μύτη.
- Αφαίρεση, απεμπλοκή ή εκτοπισμός εξοπλισμού
- Απόρριψη ή αφαίρεση μασέλας.
- Σκόπιμο χτύπημα στον αντίπαλο με τον καμβά χρησιμοποιώντας μια τεχνική που δεν ορίζεται από το Μουάιτάι, όπως άλλα όχι περιοριστικά:
 - ο Τρικλοποδιά στον αντίπαλο χωρίς χρήση δεξιοτήτων Μουάιτάι όταν υπάρχουν 3 σημεία επαφής με το σώμα.
 - ο Ρίψη αντιπάλου χρησιμοποιώντας τη μέση.
 - ο Πιάσιμο του σώματος ή των ποδιών του αντιπάλου.
- Γάντζωμα ή ακινητοποίηση των ποδιών του αντιπάλου χρησιμοποιώντας το καλάμι, τον αστράγαλο ή τη φτέρνα του ποδιού.
- Ανύψωση αντιπάλου από το σώμα.
- Κλείδωμα / υπερέκταση των αρθρώσεων του αντιπάλου στα χέρια, τα πόδια, το κεφάλι / το λαιμό ή την πλάτη.
- Χτυπήματα κρατώντας τα σχοινιά ή κάνοντας χρήση των σχοινιών.
- Πέφτοντας πάνω στον αντίπαλο που βρίσκεται στο πάτωμα.
- Χτύπημα στον αντίπαλο που είναι κάτω στο πάτωμα ή που σηκώνεται.
- Χτυπήματα ενώ οποιοδήποτε μέρος του σώματος εκτός από τα πόδια αγγίζουν το πάτωμα.
- Παρεμπόδιση του αντιπάλου να ανεβαίνει ή να ξαναμπει στο ρινγκ.
- Εντελώς παθητική άμυνα μέσω διπλού καλύμματος ή σκόπιμης πτώσης για να αποφευχθεί ένα χτύπημα.
- Χτύπημα στη βουβωνική χώρα του αντιπάλου.
 - ο Εάν ο Αθλητής χτυπηθεί ακούσια από μια κίνηση που επιτρέπει το Μουάιτάι και δεν μπορεί να συνεχίσει τον διαγωνισμό, ο Διαιτητής θα θέσει σε παύση τον αγώνα για έως και 5 λεπτά για να επιτρέψει στον αθλητή που χτύπησε να ξεκουραστεί. Εάν ο αθλητής αρνηθεί να συνεχίσει το αγώνα μετά από 5 λεπτά ανάπαυσης, ο αντίπαλος θα κηρυχθεί "νικητής".
- Κρατώντας το πόδι του αντιπάλου και σπρώχνοντας προς τα εμπρός για περισσότερα από δύο (2) βήματα προς οποιαδήποτε κατεύθυνση χωρίς χτύπημα με οποιαδήποτε από τις ικανότητες του Muaythai.
- Χτύπημα του αντιπάλου μετά το τέλος του γύρου.
- Δεν ακολουθεί την εντολή του Διαιτητή να "YOOT" ("Σταματήσει") ή "YAEK" ("Σπάσιμο") και δεν κάνει ένα βήμα πίσω.
- Προσπάθεια να χτυπήσει τον αντίπαλο πριν ο Διαιτητής διέταξε το «CHOCK» ακολουθώντας την εντολή «YOOT» ή «YAEK».
- Άσκοπος, επιθετικός ή προσβλητικός λόγος κατά τη διάρκεια του αγώνα.
- Επίθεση ή συμπεριφορά με επιθετικό τρόπο προς τον Διαιτητή ανά πάσα στιγμή.
- Εφαρμογή νερού σε αθλητή με άλλα μέσα πέρα από μπουκάλι νερό ή μπουκάλι ψεκασμού.
- Χρήση υπερβολικού νερού κατά το διάλλειμα μεταξύ των γύρων προκαλώντας καθυστέρηση στην έναρξη του επόμενου γύρου.
- Χρήση οποιασδήποτε απαγορευμένης ουσίας που αναγνωρίζεται από τον Παγκόσμιο Οργανισμό Αντιντόпинγκ (WADA) ή τον Κώδικα Αντι-Ντόпинγκ IFMA.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

22.3: ΑΠΑΓΟΡΕΥΜΕΝΑ ΧΤΥΠΗΜΑΤΑ ΑΝΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ

Η χρήση απαγορευμένων χτυπημάτων σε συγκεκριμένες κατηγορίες θεωρείται παράβαση (βλέπε παρακάτω πίνακα).

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	ΑΠΑΓΟΡΕΥΜΕΝΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ
ΕΝΗΛΙΚΩΝ	ΚΑΘΟΛΟΥ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΙ
U23	
ΝΕΩΝ 16-17	
ΝΕΩΝ 14-15	
ΝΕΩΝ 12-13	ΟΧΙ ΑΓΚΩΝΕΣ Ή ΓΟΝΑΤΑ ΣΤΟ ΚΕΦΑΛΙ
ΝΕΩΝ 10-11	ΟΧΙ ΧΤΥΠΗΜΑΤΑ ΣΤΟ ΚΕΦΑΛΙ

22.4: ΒΟΗΘΟΙ

Κάθε αθλητής μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνος για τις ενέργειες των Βοηθών του.

22.5: ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΗ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ-ΚΡΙΤΩΝ

Εάν ένας Διαιτητής έχει κάποιο λόγο να πιστεύει ότι έχει διαπραχθεί σφάλμα που δεν έχει δει ο ίδιος, μπορεί να συμβουλευτεί τους Κριτές διακόπτοντας προσωρινά τον αγώνα.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 23: KNOCKDOWN

23.1: ΟΡΙΣΜΟΣ

Ένας αθλητής θεωρείται "Knocked Down":

- Εάν ο Αθλητής αγγίξει το πάτωμα με οποιοδήποτε μέρος του σώματός του εκτός από τα πόδια του ως αποτέλεσμα χτυπήματος ή μιας σειράς χτυπημάτων και δείχνει δυσκολία να σηκωθεί.
- Εάν ο αθλητής κρέμεται αβοήθητα στα σχοινιά ως αποτέλεσμα χτυπήματος ή σειράς χτυπημάτων.
- Εάν ο αθλητής είναι έξω ή εν μέρει έξω από τα σχοινιά ως αποτέλεσμα χτυπήματος ή σειράς χτυπημάτων.
- Μετά από ένα σκληρό χτύπημα, ο Αθλητής δεν έχει πέσει και δεν ξαπλώνει στα σχοινιά, αλλά βρίσκεται σε ημισυνειδητή κατάσταση και κατά τη γνώμη του Διαιτητή δεν μπορεί να συνεχίσει τον γύρο.

23.2: ΜΕΤΡΗΜΑ

Σε περίπτωση Knockdown, ο Διαιτητής θα διατάξει αμέσως το "YOOT" και θα αρχίσει να μετρά τα δευτερόλεπτα που έχουν περάσει. Ο Διαιτητής θα μετρήσει δυνατά από ένα (1) έως δέκα (10) στα Ταϊλανδικά:



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

#	ΤΑΪΛΑΝΔΙΚΑ	ΕΛΛΗΝΙΚΑ
1	NUENG	ΕΝΑ
2	SONG	ΔΥΟ
3	SAAM	ΤΡΙΑ
4	SII	ΤΕΣΣΕΡΑ
5	HAH	ΠΕΝΤΕ
6	HOK	ΕΞΙ
7	JED	ΕΠΤΑ
8	BAED	ΟΧΤΩ
9	KOUW	ΕΝΝΙΑ
10	SIB	ΔΕΚΑ

23.2.1: ΑΡΧΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟ ΜΕΤΡΗΜΑ

Προτού μετρηθεί ο αριθμός "NUENG" (1), πρέπει να έχει παρέλθει ένα διάστημα ενός δευτερολέπτου, από τη στιγμή που ο αθλητής χτυπήθηκε.

23.2.2: ΜΕΤΡΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΗΜΑΤΑ

Ο Διαιτητής θα περιμένει ένα δευτερόλεπτο μεταξύ των αριθμών που μετράει. Ξεκινώντας από το δείκτη, θα υποδεικνύει κάθε δευτερόλεπτο με το χέρι του με τρόπο τέτοιο ώστε ο Αθλητής που έχει χτυπηθεί να αναγνωρίζει την καταμέτρηση.

23.2.3: ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗ

Ο Κριτής σημειώνει ένα «KD» (Knockdown) στο φύλλο βαθμολόγησής του όταν ο Διαιτητής είχε τελειώσει το μέτρημα. Όταν ένας αθλητής θεωρείται νοκ-άουτ λόγω χτυπήματος στο κεφάλι, τότε ο κριτής εισάγει «KD + H» Knockdown to the head (νοκ άουτ στο κεφάλι) στο φύλλο βαθμολογίας του.

23.3: ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΑΝΤΙΠΑΛΟΥ

Εάν ένας Αθλητής είναι «κάτω», ο αντίπαλος πρέπει αμέσως να πάει στην ουδέτερη γωνία όπως ορίζεται από τον Διαιτητή, στραμμένος προς το κέντρο του ρινγκ και περιμένοντας με τα χέρια του στο πλάι του. Εάν ο αντίπαλος δεν πάει στην ουδέτερη γωνία με την εντολή του Διαιτητή, ο Διαιτητής θα σταματήσει να μετράει έως ότου ο αντίπαλος του αθλητή που χτυπήθηκε το κάνει. Στη συνέχεια, η καταμέτρηση συνεχίζεται όπου είχε διακοπεί.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

Ο αντίπαλος μπορεί να συνεχίσει να αγωνίζεται εναντίον του αθλητή που έχει υποστεί "Knock Down", μόνο αφού ο αθλητής σηκωθεί και ο Διαιτητής συνεχίσει τον αγώνα με την εντολή «CHOCK».

23.4: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΜΕΤΡΗΜΑ ΜΕΧΡΙ ΤΟ 8

Όταν ένας Διαιτητής αρχίσει την καταμέτρηση για έναν Αθλητή, ο αγώνας δεν θα συνεχιστεί έως ότου ο Διαιτητής φτάσει στον αριθμό "BAED" (8), ακόμη και αν ο Αθλητής είναι έτοιμος να συνεχίσει πριν από τότε.

23.5: ΤΟ KNOCKOUT

Εάν ο Αθλητής δεν μπορεί να συνεχίσει με την καταμέτρηση του "BAED" (8), ο Διαιτητής θα συνεχίσει να μετρά μέχρι το "SIB" (10). Στο "SIB" (10) ο αγώνας τελειώνει και το αποτέλεσμα ορίζεται ως "Knockout".

23.6: ΜΕΤΡΗΜΑ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΓΥΡΟΥ

Σε περίπτωση που ένας Αθλητής χτυπηθεί στο τέλος ενός γύρου, ο Διαιτητής θα συνεχίσει να μετράει. Σε περίπτωση που ο Διαιτητής μετρήσει στο "SIB" (10), ο Αθλητής θα θεωρείται ότι έχει χάσει τον αγώνα από Knockout (KO). Εάν ο Αθλητής ανακάμψει με την καταμέτρηση του "BAED" (8), ο Διαιτητής θα χρησιμοποιήσει αμέσως την εντολή "CHOCK".

23.7: ΔΕΥΤΕΡΗ ΦΟΡΑ ΠΟΥ ΕΝΑΣ ΑΘΛΗΤΗΣ ΕΙΝΑΙ ΠΕΣΜΕΝΟΣ ΣΤΟ ΡΙΝΓΚ ΧΩΡΙΣ ΝΕΟ ΧΤΥΠΗΜΑ

Εάν ένας Αθλητής υποστεί "Knock Down" ως αποτέλεσμα χτυπήματος και ο αγώνας συνεχίζεται αφού έχει επιτευχθεί η καταμέτρηση μέχρι του "BAED" (8), αλλά ο Αθλητής πέσει ξανά χωρίς να έχει λάβει νέο χτύπημα, ο Διαιτητής θα συνεχίσει την καταμέτρηση από το "BAED" (8).

23.8: ΚΑΙ ΟΙ ΔΥΟ ΑΘΛΗΤΕΣ KNOCKED DOWN

Εάν και οι δύο αθλητές πέσουν ταυτόχρονα, η μέτρηση θα συνεχιστεί όσο κάποιος εξακολουθεί να είναι Knocked Down. Εάν και οι δύο αθλητές παραμείνουν Knocked Down μέχρι το "BAED" (8), ο αγώνας θα σταματήσει και η απόφαση θα δοθεί σύμφωνα με τους πόντους που απονεμήθηκαν στον κάθε αθλητή μέχρι την ώρα του Knockdown.

23.9: ΑΔΥΝΑΜΙΑ ΑΘΛΗΤΗ ΝΑ ΣΥΝΕΧΙΣΕΙ

Ένας Αθλητής που αδυνατεί να συνεχίσει να αγωνίζεται αμέσως μετά τον τερματισμό του διαλείμματος, ή λόγω χτυπήματος υποστεί "Knock Down" και αδυνατεί να συνεχίσει εντός 10 δευτερολέπτων, θα χάσει τον αγώνα.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

23.10: ΑΘΛΗΤΕΣ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟ ΡΙΝΓΚ

Εάν ένας ή και οι δύο αθλητές πέσουν έξω από το ρινγκ, ο Διαιτητής θα διατάξει αμέσως το "YOOT" και θα αρχίσει να μετρά τα δευτερόλεπτα που έχουν περάσει. Ο αθλητής ή οι αθλητές θα πρέπει να επιστρέψουν στο ρινγκ χωρίς βοήθεια και ανεμπόδιοι πριν την μέτρηση του "Yee-Sib" (20).

Ο διαιτητής θα πρέπει να διασφαλίσει ότι οι αθλητές δεν βοηθούνται, ούτε παρεμποδίζονται με κανέναν απολύτως τρόπο. Σε περίπτωση που συμβεί αυτό, ο διαιτητής θα πρέπει να σταματήσει αμέσως την καταμέτρηση δίνοντας μια προειδοποίηση στον παραβάτη, συνεχίζοντας την καταμέτρηση μετά τη λήψη των απαραίτητων ενεργειών.

Εάν ένας αθλητής δεν μπορεί να επιστρέψει στο ρινγκ πριν από την καταμέτρηση του «Yee-Sib» (20), ο αθλητής εντός του ρινγκ θα κηρυχθεί νικητής από το «Διαιτητής Διακόπτει Αγώνα (Referee Stops Contest/RSC-)».

Εάν και οι δύο αθλητές παραμείνουν εκτός του ρινγκ μετά τη πλήρη καταμέτρηση του "Yee-Sib" (20), ο αγώνας θα σταματήσει και η απόφαση θα ληφθεί σύμφωνα με τους πόντους που απονεμήθηκαν μέχρι την ώρα του συμβάντος.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 24: ΙΑΤΡΟΣ & ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ

24.1: ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ ΤΟΥ ΙΑΤΡΟΥ

Ο Ιατρός για το Μουαϊτάι θα πρέπει να είναι καλά εκπαιδευμένος γιατρός γύρω από το άθλημα.

24.1.1: ΣΩΜΑΤΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ

Κατά τη διάρκεια της ιατρικής εξέτασης, ο Ιατρός θα ελέγξει την υγεία του αθλητή και θα πιστοποιήσει ότι ο αθλητής είναι ικανός να αγωνιστεί.

24.1.2: ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΣΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ

Ο Ιατρός θα πρέπει να κάθεται κοντά στο ρινγκ με ανεμπόδιστη πρόσβαση στα ουδέτερα γωνιακά σκαλοπάτια που βρίσκονται πλησιέστερα στον Επόπτη. Ο Ιατρός θα βρίσκεται παρών και θα παρακολουθεί όλη τη διάρκεια της διοργάνωσης και δεν θα πρέπει να αποχωρήσει από τον χώρο έως ότου εξετάσει τους δύο (2) αθλητές που συμμετείχαν στον τελευταίο αγώνα της περιόδου.

24.1.3: ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΣΤΟΝ ΔΙΑΙΤΗΤΗ

Ο Ιατρός θα μπορεί να δίνει οδηγίες στον Διαιτητή κατόπιν αιτήσεώς του. Ο Ιατρός δεν μπορεί να εξετάσει έναν Αθλητή κατά τη διάρκεια των διαλλειμάτων μεταξύ των γύρων, εκτός εάν δοθεί σχετική εντολή από τον Διαιτητή.

24.1.4: ΠΑΡΟΧΗ ΒΟΗΘΕΙΑΣ ΣΕ ΑΝΑΙΣΘΗΤΟ ΑΘΛΗΤΗ

Εάν ένας Αθλητής χάσει τις αισθήσεις του, μόνο ο Διαιτητής και ο Ιατρός που κλήθηκε θα πρέπει να παραμείνουν στο ρινγκ, εκτός εάν ο Ιατρός κρίνει πως χρειάζεται επιπλέον βοήθεια.

24.1.5: ΠΑΡΟΧΗ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ

Εάν ένας αγώνας σταματήσει, επειδή ένας Αθλητής έχει χάσει τις αισθήσεις του από χτύπημα στο κεφάλι ή ο Διαιτητής κρίνει ότι λόγω των χτυπημάτων στο κεφάλι δεν είναι ικανός να συνεχίσει, θα εξεταστεί από τον Ιατρό



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

αμέσως μετά. Ο Ιατρός θα του προτείνει στην συνέχεια φροντίδα ή επιπλέον εξετάσεις στον αθλητή και στους Βοηθούς του. Ο Αθλητής θα συνοδευτεί στη διαμονή του από έναν από τους επισήμους που είναι εν ενεργεία στην εκδήλωση.

24.1.6: ΕΞΕΤΑΣΗ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ

Ο Ιατρός θα πρέπει να εξετάζει κάθε Αθλητή μετά από τον αγώνα για να δει εάν υπάρχουν ανησυχίες για τραυματισμό.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 25: ΒΡΑΒΕΙΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

25.1: ΒΡΑΒΕΙΑ

Σε Διεθνείς Διαγωνισμούς, μπορούν να απονεμηθούν κύπελλα ή βραβεία τιμής. Κανένα μετάλλιο δεν θα απονεμηθεί σε αθλητή που δεν έχει αγωνιστεί τουλάχιστον μία φορά.

25.2: ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΜΑΔΑΣ

Οι βαθμολογίες των ομάδων καθορίζονται με τον ακόλουθο τρόπο

- 1 βαθμός – Για νικητή κάθε αγώνα στους προκριματικούς ή προημιτελικούς αγώνες
- 2 βαθμοί - Ο νικητής κάθε αγώνα στους ημιτελικούς αγώνες
- 3 βαθμοί - Ο νικητής του τελικού αγώνα.

Οι βαθμοί θα απονεμηθούν για αγώνες που κερδίζονται από το Walk-Over καθώς ένας αθλητής ΠΡΕΠΕΙ να προχωρήσει μέσω των ζευγαριών του διαγωνισμού για να προχωρήσει στον επόμενο αγώνα.

Σε περίπτωση που 2 ή περισσότερες ομάδες λάβουν ίσο αριθμό βαθμολογιών, η τοποθέτηση εξαρτάται από:

- Τον αριθμό των νικών στους τελικούς, και αν αυτό είναι ίσο
- Τον αριθμό των δεύτερων θέσεων, και αν αυτό είναι ίσο
- Τον αριθμό των τρίτων θέσεων.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ 26: ΣΥΜΜΟΡΦΩΣΗ ΜΕ ΤΟΥΣ ΚΑΝΟΝΕΣ

26.1 ΓΕΝΙΚΗ ΙΣΧΥΣ ΚΑΝΟΝΩΝ

Αυτοί οι Κανόνες & Κανονισμοί της IFMA ισχύουν για όλους τους διαγωνισμούς υπό την αιγίδα της IFMA και όλες οι Ηπειρωτικές και Εθνικές Ομοσπονδίες θα πρέπει να τους ακολουθούν και να τους τηρούν. Καμία Εθνική Ομοσπονδία δεν μπορεί να αναπτύξει δικούς της Κανόνες & Κανονισμούς Διαγωνισμών που έρχονται σε αντίφαση με αυτούς τους



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

κανόνες. Ωστόσο, οι Εθνικές Ομοσπονδίες μπορούν, για Εθνικούς διαγωνισμούς, να τροποποιήσουν αυτούς τους κανόνες ώστε να αντικατοπτρίζουν τους Εθνικούς νόμους ή κανονισμούς, εφόσον η τροποποίηση δεν μειώνει την ισχύ των κανόνων, ειδικά όσους αφορούν την ιατρική φροντίδα και ασφάλεια.

Οι κανόνες αυτοί ακυρώνουν όλους τους προηγούμενους.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ I: ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΚΕΕΤΑ ΜΥΑΥΘΑΙ

Οι κανόνες του διαγωνισμού Keeta Muaythai θα παρέχονται ως συμπληρωματικό έγγραφο σε κάθε Πρωτάθλημα με τον τρόπο που εγκρίνει η Τεχνική Επιτροπή.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ II: ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΜΑΙ ΜΥΑΥ

Οι κανόνες του διαγωνισμού Mai Muay θα παρέχονται ως συμπληρωματικό έγγραφο σε κάθε Πρωτάθλημα όπως εγκρίνει η Τεχνική Επιτροπή.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ III: ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ VIRTUAL

Οι κανόνες του διαγωνισμού Virtual θα παρέχονται ως συμπληρωματικό έγγραφο σε κάθε Πρωτάθλημα όπως εγκρίνει η Τεχνική Επιτροπή.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ IV: ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ WAI KRU

Οι κανόνες του διαγωνισμού Wai Kru θα παρέχονται ως συμπληρωματικό έγγραφο σε κάθε Πρωτάθλημα όπως εγκρίνει η Τεχνική Επιτροπή.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ V: ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΜΥΑΥ ΤΑΛΑΥ ΝΕΩΝ

Οι κανόνες του διαγωνισμού Muay Talay Νέων θα παρέχονται ως συμπληρωματικό έγγραφο σε κάθε Πρωτάθλημα όπως εγκρίνει η Τεχνική Επιτροπή.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VI: ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ & ΚΡΙΤΕΣ (Δ&Κ)

- Μαζί με την ασφάλεια των αθλητών, οι Διαιτητές & Κριτές (Δ&Κ) θα πρέπει να δίνουν προτεραιότητα στην ακεραιότητα και την δικαιοσύνη.
- Οι Δ&Κ πρέπει να αποφεύγουν όλες τις συγκρούσεις συμφερόντων
- Οι Δ&Κ πρέπει να δείχνουν ανοχή και εκτίμηση ο ένας στον άλλο σε όλες τις περιπτώσεις και να θυμούνται πως όλοι δουλεύουν ως μια ομάδα. Αυτό περιλαμβάνει και την ένδειξη σεβασμού και εκτίμησης στην Τοπική Οργανωτική Επιτροπή / Ομοσπονδία.
- Οι Δ&Κ δεν πρέπει να δρούν εκδικητικά εναντίων των άλλων Κριτών σχετικά με τις αποφάσεις των αγώνων.
- Οι Δ&Κ δεν πρέπει να συνομιλούν με κανέναν σχετικά με τις αποφάσεις των αγώνων.
- Οι Δ&Κ πρέπει να καταλάβουν πως η ανάπτυξη και η βελτίωση προέρχονται από τη συνεχή μάθηση.
 - ο Οι Δ&Κ πρέπει να λαμβάνουν τις κριτικές με τρόπο που να μην γίνονται αμυντικοί, και αυτό επειδή οι κριτικές υπάρχουν για να βοηθήσουν στην ανάπτυξη και την μάθηση.
 - ο Οι Δ&Κ πρέπει να μαθαίνουν με το να παρακολουθούν αγώνες στους οποίους δεν έχουν ανατεθεί, επειδή υπάρχει πάντα χώρος για ανάπτυξη και μάθηση από τους άλλους.
- Οι Δ&Κ πρέπει να είναι παρόντες σε όλα τα ραντεβού συμπεριλαμβανομένων των συναντήσεων και των σεμινάριων.
- Οι Δ&Κ πρέπει να λειτουργούν επαγγελματικά στο Πεδίο των Αγώνων επειδή οι θεατές και τα Μ.Μ.Ε. παρακολουθούν συνέχεια.
- Οι Δ&Κ πρέπει να σιγουρεύουν πως οι εμφανίσεις τους είναι καθαρές και περιποιημένες.
- Ο Χώρος των Δ&Κ είναι η κεντρική τοποθεσία των Δ&Κ. Αυτός ο χώρος δεν θα πρέπει να εγκαταλείπεται, μόνο εάν είναι για να πάνε στο μπάνιο ή αν ζητηθεί από το Προσωπικό της IFMA. Όταν είναι αναγκαίο να φύγουν από το Χώρο για οποιοδήποτε λόγο, οι Δ&Κ πρέπει να ενημερώσουν έναν από τους συναδέλφους τους.
- Οι Δ&Κ δεν πρέπει να λαμβάνουν καθόλου μετρητά και δεν πρέπει να δέχονται κανένα δώρο που θα μπορούσε να θεωρηθεί δωροδοκία.
 - ο Οποιαδήποτε κοινωνική εκδήλωση ή δείπνο με την Εθνική Ομοσπονδία των Δ&Κ, ή άλλης Εθνικής Ομοσπονδίας, που δεν είναι εγκεκριμένη από την IFMA.
 - ο Οποιοδήποτε δώρο από Εθνική Ομοσπονδία που δεν είναι εγκεκριμένη από την IFMA.
- Οι Δ&Κ δεν θα πρέπει να καταναλώνουν καθόλου αλκοόλ/φάρμακα που θα μπορούσαν να επηρεάσουν την ικανότητα απόφασης τους πριν και κατά τη διάρκεια του διαγωνισμού.
- Οι Δ&Κ θα πρέπει να προσέχουν με τη υπερβολική κατανάλωση αλκοόλ μετά τον διαγωνισμό.
- Έξω από το Χώρο του Διαγωνισμού, οι Δ&Κ θα πρέπει να είναι διαθέσιμοι στον Επόπτη ή οποιοδήποτε Προσωπικό της IFMA για συναντήσεις, συζητήσεις, κ.τ.λ.
- Οι Δ&Κ δεν θα πρέπει να ασχολούνται με καμία μορφή Μ.Μ.Ε. χωρίς έγκριση από την IFMA.
- Οι Δ&Κ θα πρέπει να είναι πάντα ουδέτεροι και να αποφεύγουν να μιλάνε με αθλητές ή Βοηθούς γύρω από το Πεδίο των Αγώνων και στο Χώρο της Διοργάνωσης.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

- Οι Δ&Κ δεν θα πρέπει να έχουν κινητά τηλέφωνα, κομπιούτερ ή άλλες συσκευές επικοινωνίας στο Χώρο του Διαγωνισμού. Αυτά τα αντικείμενα θα πρέπει να αφήνονται στο δωμάτιο του ξενοδοχείου.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VII: ΟΡΚΟΙ ΑΓΩΝΩΝ

IFMA-ΠΟΜ ΟΡΚΟΣ ΑΘΛΗΤΩΝ

Κατά τον διαγωνισμό, ένας Αθλητής θα επιλέγεται να διαβάσει τον όρκο των αθλητών στην τελετή έναρξης:

«Στο όνομα των συμμετεχόντων αθλητών, υπόσχομαι ότι θα αγωνιστούμε στο <όνομα διοργάνωσης και τόπος διεξαγωγής>, σεβόμενοι και τηρώντας τους κανόνες της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Μουαίται και της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας IFMA, δεσμευόμενοι στις θεμελιώδεις αρχές του Ολυμπισμού και στο αληθινό πνεύμα της φιλοτιμίας, την τιμή των ομάδων καθώς και στους Πέντε Πυλώνες του Μουαίται, που είναι Η ΤΙΜΗ, Η ΠΑΡΑΔΟΣΗ, Ο ΣΕΒΑΣΜΟΣ, Η ΑΡΙΣΤΕΙΑ, και το «ΕΥ ΑΓΩΝΙΖΕΣΘΑΙ».

IFMA-ΠΟΜ ΟΡΚΟΣ ΠΡΟΠΟΝΗΤΩΝ

Κατά τον διαγωνισμό, ένας Προπονητής θα επιλέγεται να διαβάσει τον όρκο των προπονητών στην τελετή έναρξης:

«Εκ μέρους των προπονητών, υπόσχομαι πως θα ακολουθήσουμε πιστά τους κώδικες ηθικής και καλής διακυβέρνησης, με σεβασμό, ακολουθώντας τους κανόνες της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Μουαίται και της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας IFMA, στο αληθινό πνεύμα της φιλοτιμίας. Οδηγούμε με το παράδειγμα μας, τους αθλητές και τηρούμε τις θεμελιώδεις αρχές της ΠΟΜ και της IFMA που είναι Η ΤΙΜΗ, Η ΠΑΡΑΔΟΣΗ, Ο ΣΕΒΑΣΜΟΣ, Η ΑΡΙΣΤΕΙΑ, και το «ΕΥ ΑΓΩΝΙΖΕΣΘΑΙ».

IFMA-ΠΟΜ ΟΡΚΟΣ Δ&Κ/ΑΞΙΩΜΑΤΟΥΧΩΝ

Κατά τον διαγωνισμό, ένας Δ&Κ θα επιλέγεται να διαβάσει τον όρκο των Δ&Κ/Αξιωματούχων IFMA στην τελετή έναρξης:

«Στο όνομα των κριτών, των διαιτητών και των αξιωματούχων, υπόσχομαι ότι θα εκτελέσουμε τα καθήκοντά μας, κατά την διάρκεια του <όνομα διοργάνωσης και τόπος διεξαγωγής> με πλήρη αμεροληψία, σεβόμενοι και τηρώντας τους κανόνες της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Μουαίται και της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας IFMA, οι οποίοι διέπονται από αληθινό πνεύμα ευγενούς αθλητικής άμιλλας, δεσμευόμενοι στις θεμελιώδεις αρχές του Ολυμπισμού, και στους Πέντε Πυλώνες του Μουαίται, που είναι Η ΤΙΜΗ, Η ΠΑΡΑΔΟΣΗ, Ο ΣΕΒΑΣΜΟΣ, Η ΑΡΙΣΤΕΙΑ, και το «ΕΥ ΑΓΩΝΙΖΕΣΘΑΙ».



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VIII: ΚΩΔΙΚΑΣ ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΑΣ ΓΙΑ Δ&Κ

ΑΞΙΟΠΡΕΠΕΙΑ

ΚΩΔΙΚΑΣ 1) Δεν θα είμαι υπό την επιρροή αλκοόλ κατά τη συμμετοχή μου σε Διαγωνισμούς IFMA, συμπεριλαμβανομένων όλων των σχετικών συναντήσεων και ζυγίσεων

ΚΩΔΙΚΑΣ 2) Δεν θα καπνίζω στο Χώρο του Διαγωνισμού

ΚΩΔΙΚΑΣ 3) Δεν θα συμπεριφέρομαι με οποιονδήποτε τρόπο που θα μπορούσε να φέρει το άθλημα του Μουαίται ή την IFMA σε ανυποληψία.

ΑΚΕΡΑΙΟΤΗΤΑ

ΚΩΔΙΚΑΣ 4) Δεν θα συνεργαστώ με οποιοδήποτε ομάδα, εάν αυτό συνεπάγεται το να παραβιάσω οποιοδήποτε Κανόνα (κατά περίπτωση).

ΚΩΔΙΚΑΣ 5) Δεν θα κοινωνικοποιηθώ ή γίνω οικείος με αθλητές ή Βοηθούς ή άλλα μέλη ομάδων, ή να συνάψω οποιαδήποτε σχέση ή κάνω οποιαδήποτε ενέργεια που δημιουργεί αμφιβολίες για την αμεροληψία μου ως ΙΤΟ.

ΚΩΔΙΚΑΣ 6) Σε περίπτωση που πιστεύω ότι οποιαδήποτε σχέση μπορεί να προκαλέσει αντίληψη προκατάληψης, θα δηλώσω τη σχέση από πριν στα Κεντρικά της IFMA για θεώρηση στους διορισμούς.

ΚΩΔΙΚΑΣ 7) Θα συμπεριφέρομαι όλες τις στιγμές με επαγγελματικό και ηθικό τρόπο, δίνοντας τη δέουσα προσοχή στον Επόπτη.

ΚΩΔΙΚΑΣ 8) Δεν θα ζητήσω, δεχτώ ή προσφέρω, άμεσα ή έμμεσα, οποιαδήποτε μορφή αμοιβής ή προμήθειας, ούτε οποιοδήποτε κρυφό όφελος, υπηρεσία ή δώρο οποιασδήποτε φύσης που θα μπορούσε να θεωρηθεί ως δωροδοκία ή αδικαιολόγητη επιρροή, σε σχέση με οποιονδήποτε σχετίζεται με οποιονδήποτε Διαγωνισμό στον οποία συμμετέχω. Επιβεβαιώνω ότι οποιεσδήποτε προσεγγίσεις ή προσφορές που γίνονται με αυτό το τρόπο θα αναφέρονται αμέσως σε ένα σχετικό άτομο.

ΚΩΔΙΚΑΣ 9) Μόνο επίσημα αναμνηστικά που έχουν εγκριθεί από τα Κεντρικά της IFMA μπορούν να δοθούν ή να γίνουν δεκτά, ως ένδειξη σεβασμού ή εκτίμησης για τη συμβολή μου.

ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΙΚΟΤΗΤΑ

ΚΩΔΙΚΑΣ 10) Όσο εκτελώ τα καθήκοντα μου ως ΙΤΟ, δεν θα επικοινωνώ με κανέναν σχετικά με θέματα του διαγωνισμού μέσα στο Χώρο του Διαγωνισμού ή σε οποιαδήποτε άλλη τοποθεσία για ολόκληρη τη περίοδο του διαγωνισμού και μετά, ειδικά σε άτομα από την ίδια μου τη χώρα όπως μέλη Εθνικής Ομοσπονδίας, μέλη Εκτελεστικής Επιτροπής, Μ.Μ.Ε. και τους θεατές. Δεν θα σχολιάζω για κανένα θέμα του διαγωνισμού στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης.



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

ΚΩΔΙΚΑΣ 11) Θα αντιμετωπίζω οποιαδήποτε πληροφορία δεχτώ από την IFMA ή μάθω κατά τη διάρκεια των καθήκόντων μου ως ΙΤΟ ως απόρρητη και δεν θα ενημερώσω άλλους, συμπεριλαμβανομένων αυτών που συμμετέχουν ως μέλη Εθνικών Ομοσπονδιών.

ΕΥΘΥΝΗ

ΚΩΔΙΚΑΣ 12) Θα είμαι εγκαίρως στην ώρα μου για όλους τους Διαγωνισμούς που μου έχουν ανατεθεί.

ΚΩΔΙΚΑΣ 13) Θα είμαι διαθέσιμος για να παρευρεθώ σε οποιεσδήποτε συναντήσεις ΙΤΟ την ημέρα ή πριν από την ημέρα του Διαγωνισμού.

ΚΩΔΙΚΑΣ 14) Θα εκπληρώσω όλα τα καθήκοντα που μου έχουν ανατεθεί από τον Επόπτη.

ΚΩΔΙΚΑΣ 15) Δεν θα χρησιμοποιώ ούτε θα μεταφέρω καμία συσκευή ηλεκτρονικής επικοινωνίας, συμπεριλαμβανομένων κινητό τηλέφωνο, φορητό υπολογιστή και υπολογιστή tablet μέσα στον Χώρο του Διαγωνισμού.

ΚΩΔΙΚΑΣ 16) Θα διατηρώ καλή φυσική κατάσταση, προσωπική υγιεινή και επαγγελματική εμφάνιση ανά πάσα στιγμή όταν εκτελώ τα καθήκοντα μου ως ΙΤΟ

ΚΩΔΙΚΑΣ 17) Δεν θα κρίνω ή επιχειρώ να εξηγήσω τις επιλογές άλλων ΙΤΟ, εκτός εάν αυτό ζητηθεί από τον Επόπτη.

ΚΩΔΙΚΑΣ 18) Θα σέβομαι όλους τους Κανόνες της IFMA.

Συμφωνώ ότι δεσμεύομαι από αυτόν τον Κώδικα Δεοντολογίας και αναγνωρίζω ότι οποιαδήποτε παραβίαση αυτού του Κώδικα Δεοντολογίας μπορεί να παραπεμφθεί στην Πειθαρχική Επιτροπή IFMA / Εκτελεστική Επιτροπή IFMA και θα μπορούσε να οδηγήσει σε πειθαρχική έρευνα και κύρωση εναντίον μου.

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: _____

ΌΝΟΜΑ: _____ ΥΠΟΓΡΑΦΗ: _____



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΧ: ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ ΓΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Σημείο αναφοράς	Λινκ
<i>Υποχρεωτικές Φόρμες IFMA</i>	
Συγκατάθεση Αθλητή IFMA	IFMA Athlete Consent Form.pdf
Φόρμα Εκδήλωσης & Αντι-doping	IFMA Athlete Medical Declaration Form.pdf
<i>Επιπλέον Πληροφορίες</i>	
Κώδικας Doping IFMA	IFMA Doping Code.pdf
Απαγορευμένη Λίστα WADA	WADA Prohibited List
Διαδικασίες για Βοηθούς στο Πεδίο	Procedures for Seconds on FOP
<i>Πρόσθετοι Κανόνες & Κανονισμοί</i>	
IFMA Διαγωνισμός Keeta Muaythai R&R's	IFMA_Keeta-Muaythai_R&R
IFMA Διαγωνισμός Mai Muay R&R's	IFMA_Mai-Muay_R&R
IFMA Διαγωνισμός Virtual R&R's	IFMA_Virtual_R&R
IFMA Διαγωνισμός Wai Kru R&R's	IFMA_Wai-Kru_R&R
IFMA Διαγωνισμός Muay Talay Νέων R&R's	IFMA_Youth-Muay-Talay_R&R.pdf
<i>Προμηθευτές και Χορηγοί Εξοπλισμού</i>	
MTG Fight Gear	www.mtgfightgear.com
FBT Sports	www.fbtssports.com
Wesing	www.wesingstore.com
Dragondo	www.dragondo.com



ΚΑΝΟΝΕΣ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ IFMA - ΠΟΜ

